

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文選卷二十七

梁蕭統編

唐李善註

行旅下

北使洛一首

顏延年

沈約宋書曰延之為豫章世子中軍行參軍義熙十二年高祖北伐有宋公之

授府遣一使慶殊命參起居延之至洛陽道中作詩一首文辭藻麗為謝晦傅亮所賞集

曰時年

三十二

改服飭徒旅首路跼險艱

左氏傳曰齊侯謂韓厥曰服改矣杜預曰戎朝異服也謝

承後漢書序曰徐徽戎車首路毛詩曰謂天蓋高不敢不跼毛萇詩傳曰跼曲也鄭玄曰跼可畏懼之言也

振楫發吳洲秣馬陵楚山

阮籍詠懷詩曰朱鼉躍飛泉夜飛過吳州毛詩曰言秣其

馬杜預曰粟食馬曰秣韓子曰楚和氏得璞玉於楚山之中

塗出梁宋郊道由周鄭

閒

漢書曰沛公乃道碭音義曰道由碭也

前登陽城路日夕望三川

漢書曰汝

南郡有陽城縣音義應劭曰三川今河南郡韋昭曰有河洛伊故曰三川也

在昔輟期運經

始濶聖賢

毛詩曰自古在昔魏都賦曰應期運而光赫蔡邕陳實命碑曰應期運之數抱朴子曰聞

之前志聖人生

伊瀝絕津濟臺館無尺椽

伊瀝二水名也曹植毀故

殿令曰秦之滅也則阿房無尺椽鄭玄論語注曰津濟渡處也宮陛多巢穴城闕生雲

煙王猷升八表嗟行方暮年

言王道被於八荒余行屬於歲暮也摯虞尚書令箴

曰補我家闕闡我王猷毛詩曰嗟行之人又曰歲聿云暮

陰風振涼野飛雲翳窮天

陸機苦寒行曰涼野多險難爾雅曰霧謂之晦郭璞曰言昏冥也武賦切窮天謂季冬之日月窮盡也呂氏春

秋曰季冬日窮于次月窮于紀

臨塗未及引置酒慘無言

引猶進也漢書曰上置酒

沛隱憫徒御悲威遲良馬煩

楚辭曰隱憫而不違韓詩曰周道倭遲洛神賦曰車

殆馬

遊役去芳時歸來屢徂讐

言當歸來而更數有所往而讐本期

蓬心

既已矣飛薄殊亦然

言已有蓬心事既已矣而身飛薄亦復同之自傷之辭也莊子謂惠

子曰夫子拙於用大則夫子猶有蓬之心也夫郭象曰蓬非直達者曹植吁嗟篇曰吁嗟此轉蓬居世亦然之

還至梁城作一首

五言

顏延年

眇默軌路長憔悴征戍勤

楚辭曰登石樂兮遠望路眇眇兮默默又曰顏色憔悴左

氏傳曰勤戍五年

昔邁先祖師今來後歸軍振策瞻東路傾側

不及羣

陸機赴洛詩曰振徙陸崇丘楚辭曰肩傾側而不容

息徒顧將夕極望梁

陳分

嵇康贈秀才詩曰息徒蘭圃陸機從梁陳詩曰遠遊越梁陳

故國多喬木空城

凝寒雲

論衡曰觀喬木知舊都

丘隴填郭郭銘誌滅無文木石局

幽闔黍苗延高墳

說文曰高門之闔也

惟彼雍門子吁嗟孟嘗君

愚賤同堙滅尊貴誰獨聞

桓子新論曰雍門周見孟嘗君曰臣竊悲千秋萬歲後墳

墓生荆棘行人見之曰孟嘗君尊貴乃如是乎毛詩曰吁嗟汝兮封禪書曰堙滅而不稱列子曰伏羲以來三十餘萬歲賢愚

好醜無不消滅曷為久游客憂念坐自殷

毛詩曰憂心殷殷

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

五言

顏延年

沈約宋書曰延之為員外常侍出為始安太守徵為中書侍郎集曰張劭

江漢分楚望衡巫莫南服

左氏傳曰楚昭王曰江漢睢漳楚之望也衡巫二山名尚

書曰奠高山大川

三湘淪洞庭七澤藹荆牧

盛弘之荆州記曰湘

水北流二千里入于洞庭子虛賦曰臣聞楚有七澤嘗觀其一未見其餘郭璞山海經注曰巴陵縣有洞庭陵

江相沅水皆共會巴陵故號經途延舊軌登闌訪川陸三江口也爾雅曰郊外曰牧

周禮曰國中經塗九軌說文曰延長也又曰闌城曲重門也舊軌謂張助也蜀都賦曰經途所亘鄭玄周禮注

曰延進也陸機豫章行曰川陸殊塗水國周地險河山信重復陸機答張士然詩曰

余固水鄉士呂氏春秋注曰鄉國也地險已見上文左傳子犯曰表裏山河必無害也却倚雲夢

林前瞻京臺園尚書曰荊州雲土夢作乂孔安國曰雲夢之澤在江南西都賦曰含樨檻而却

倚懷舊賦曰前瞻太室說苑曰楚昭王遊於荆臺司馬子期諫曰荆臺左洞庭右彭蠡荆或為京園干有切

清霧霽岳陽曾暉薄瀾澳說文曰霧亦氛字也杜預左氏傳注曰氛氣也毛萇詩傳

曰山南曰陽爾
雅曰澳隈也

悽矣自遠風傷哉千里目

潘安仁在懷
縣詩曰涼颼

自遠集楚辭曰湛湛江水兮河
上有楓目極千里兮傷春心

萬古陳往還百代勞起

伏

起伏即
倚伏也

存沒竟何人炯介在明淑

蒼頡篇曰炯明也
劉熙孟子注曰介

操也楚辭曰彼堯舜之耿介王逸曰
耿光也介大也耿與炯同古迥切

請從上世人歸來

藝桑竹

論衡曰上世之人質樸易
化毛萇詩傳注曰藝樹也

還都道中作一首

五言 集曰上潯陽還都
道中作都謂都揚州也

鮑明遠

昨夜宿南陵今旦入蘆洲

宣城郡圖經曰南陵縣西南
水路一百三十里庾仲雍江

圖曰蘆洲至樊口二十里伍子胥初所渡處也樊口至武昌十里然此蘆洲在下非子胥所渡處也客行

惜日月崩波不可留

江賦曰駭崩浪而相囂言客行既惜日月兼崩波之上不可少留

侵星赴早路畢景逐前傳鱗鱗夕雲起獵獵曉風道

雅廣

曰邁急也

騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗

鷗水鳥也

登艫眺淮甸掩泣

望荆流

漢書音義李斐曰艫船前頭刺擢處也楚辭曰長大息而淹涕

絕目盡平原時

見遠煙浮

絕猶盡也

倏悲坐還合俄思甚兼秋

兼猶三也毛詩曰一日不

見如未嘗違戶庭安能千里游

周易曰不出戶庭無咎古歌曰離家千里客感

感多誰令乏古節貽此越鄉憂

思玄賦曰慕古人之貞節左氏傳曰人曰懷璧

不可以
越鄉

之宣城出新林浦向版橋一首

五言 鄭善長水經注曰江水經三

山又湘浦出焉水上南北結浮橋渡水故曰版橋浦江又北經新林浦

謝玄暉

江路西南永歸林東北驚

宋孝武之江州詩曰山曲蒙幽雨江路結流寒尚書大傳

曰大水小水東流歸海也上林賦曰東西南北馳騫往來

天際識歸舟雲中辨江樹

楊雄交州箴曰交州荒裔水與天際應劭風俗通曰太山巖石松樹鬱鬱蒼蒼如雲中

旅思倦搖

搖孤游昔已屢

毛詩曰中心搖搖謝靈運湖中詩曰孤游非情歎

既懽懷祿情

復協滄洲趣

楊惲書曰懷祿貪勢不能自退楊雄檄靈賦曰世有黃公者起於蒼州精神養性與

道浮游謝靈運遊南亭詩曰賞心惟良知

囂塵自茲隔賞心於此遇

左氏傳曰景公

謂晏子曰子之宅湫隘囂塵

雖無玄豹姿終隱南山霧

列女傳曰陶荅子治陶三

年多舉不興家富三倍其妻抱兒而泣姑怒以為不祥妻曰妾聞南山有玄豹隱霧而七日不食欲以澤其衣毛成其文章至於大豕肥以取之逢禍必矣養年荅子之家果被盜誅

敬亭山詩一首

五言宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里

謝玄暉

茲山亘百里合沓與雲齊

方言曰亘竟也賈誼早雲賦曰遂積聚而合沓相紛薄而

慷慨應劭漢書注曰沓合也古隱淪既已託靈異居然

棲

桓子新論曰天下神人五

二千蔽白日下屬帶迴谿

子虛賦曰日月蔽虧文錯糾紛上干青雲罷池陂陀七發曰依絕區兮臨迴谿交藤荒且蔓樛

枝聳復低

毛萇詩傳曰木曲曰樛

獨鶴方朝唳饑飈此夜啼

八王故事

曰陸機歌曰欲聞華亭鶴唳不可得也飈鼠已見上文

漂雲已漫漫多雨亦淒淒

魏都賦曰窮岫漂雲日月常翳楚辭我行雖紆組蕪得

尋幽蹊

楊子雲解嘲曰紆青拖紫說文曰紆屈也一日

疑兮九緣源殊未極歸徑窅如迷

聲類曰窅遠望也於鳥切

要欲追奇

趣即此陵丹梯

丹梯謂山也眺鼓吹登山曲曰暮春春服美游駕陵丹梯我嶠既小魯登壘且

帳齊謝靈運登石門最高頂詩曰共登青雲梯

皇恩竟已矣茲理庶無睽

西京賦曰

皇恩溥周易曰撥幸也王粲從軍行詩曰茲理不可違

休沐重還道中一首

五言 休假也沐洗也漢書張安世沐休未嘗出如淳曰

五日得下一沐

謝玄暉

薄游第從告思閑願罷歸

孫綽子曰或問賈誼不遇漢文將退耕於野乎薄遊於朝

乎漢書曰蘇林曰弟且也又曰高祖嘗告歸之還叩歌田李斐曰休謂退之名也又韋賢乞骸骨罷歸

賦似休汝車騎非

漢書曰司馬相如家貧素與臨邛令相善於是相如往舍臨邛都亭是時

卓文君新寡好音相如以琴心挑之相如時從車騎雍容閑雅甚都文君心悅而好之恐不得當也范曄後漢

書曰許劭汝南人為郡功曹同郡袁紹濮陽令車徒甚盛將入界內曰吾與服豈可使許子將見遂以單車歸

家灞池不可別伊川難重違

牧乘集有臨灞池遠賦應劭曰三川今河南郡韋

昭曰有河洛伊瀋岳關中記曰霸陵文帝陵也上有池有四出道以寫水

汀葭稍靡靡江蓼

復依依

毛詩曰葭萋萋揭揭毛萋曰葭蘆也蓼也高唐賦曰薄草靡靡韓詩曰楊柳依依

田鶴

遠相叫沙鴉忽爭飛雲端楚山見林表吳岫微

枚乘樂府詩曰

美人在雲端表猶外也

試與征徒望鄉淚盡霑衣

古詩曰淚霑衣 賴此

盈鐫酌含景望芳菲

嵇康秀才詩曰旨酒盈鐫陸機曰日出東南隅清川含藻景

問

我勞何事霑沐仰清徽志狹輕軒冕恩甚戀重闈

管子曰先

王制軒冕以著貴賤

歲華春有酒初服偃郊扉

楚辭曰進不入以離尤兮退將復修

吾初顏延之贈王太常詩曰郊扉常晝閑

晚登三山還望京邑一首

五言 山謠之丹陽記曰江寧縣北十二里濱

江有三山相接即名為三山舊時津濟道也

謝玄暉

瀟渌望長安河陽視京縣

王粲七哀詩曰南登瀟陵岸迴首望長安潘岳河陽縣詩

曰引領望京室
南路在伐柯

白日麗飛甍參差皆可見

吳都賦曰飛甍并互李尤

洪池銘曰漸臺
中起列館參差

餘霞散成綺澄江靜如練喧鳥覆春洲

雜英滿芳甸去矣方滯淫懷哉罷歡宴

邯鄲湛贈伍處玄詩曰行矣去

言別易會難王粲七哀詩曰何為久淫
滯毛詩曰懷哉懷哉曷月余旋歸哉

佳期悵何許淚

下如流霰

楚辭曰與佳人期兮夕張又曰涕淫淫而若霰

有情知望鄉誰能縝

不變

盧湛與劉琨書曰苟曰有情孰能不懷廣雅曰縝黑也古詩曰還顧望舊鄉張載七哀詩曰憂來令

髮白毛長詩傳曰鬣黑髮也縝與真同

京路夜發一首

五言

謝玄暉

擾擾整夜裝肅肅戒徂兩

枚乘七發曰擾擾若三軍之騰裝尚書曰戒車三百兩廣

雅曰擾擾亂也毛詩曰肅肅宵征許慎淮南子注曰裝束也曉星正寥落晨光復決

淋

寥落星稀之貌也字書曰決淋不明之貌

猶霑餘露團稍見朝霞上

毛詩曰野

有蔓草零

故鄉邈已負山川修且廣

班固燕山銘曰負其邈兮亘地界陸

機赴洛詩曰遠遊越山川山川修且廣

文奏方盈前懷人去心賞敕躬每

跼蹐瞻恩唯震蕩

曹子建聖皇篇曰侍臣首文奏陛下體仁慈毛詩曰嗟我懷人鮑昭白頭

吟曰心賞猶難恃孝經鉤命決曰敕躬未濟毛詩曰謂天蓋高不敢不跼謂地蓋厚不敢不跼楚辭曰心休暢

而震蕩

行矣倦路長無由稅歸鞅

陸機贈弟詩曰行矣怨路長說文曰鞅頸韉也

又曰韉桑草也韉於兩切韉都達切

望荆山一首

五言

江文通

奉義至江漢始知楚塞長

沈約宋書曰建平王景素為右將軍荊州刺史江淹授景

素五經奉義猶慕義也江漢荆楚之境也威弘之荊州記曰魯陽縣其地重險楚之北塞也

南關繞

桐栢西岳出魯陽

尚書曰導淮自桐栢漢書曰南陽郡魯陽縣有魯陽山

寒郊無

留影秋日懸清光悲風繞重林雲霞肅川漲

周易曰繞萬物者莫

疾乎風說文曰繞曲木也奴教切肅寒也
江賦曰濟江津而起漲漲水之大貌也
歲晏君如何

零淚霑衣裳

古詩曰浹下沾衣裳
楚辭曰歲既晏兮

玉柱空掩露金樽坐

含霜

袁淑止情賦曰解蘊麝之芳余陳玉柱之鳴箏曹
子建樂府詩曰金樽玉杯不能使薄酒更厚楚辭

曰衣納納
而掩露

一聞苦寒奏再使豔歌傷

沈約宋書曰北上
苦寒行魏帝辭又

曰羅敷豔歌
行古辭也

旦發漁浦潭一首

五言

丘希範

漁潭霧未開赤亭風已颺

漁潭赤亭已見謝靈運富春渚詩

擢歌發中

流鳴鞞響沓障

馬融廣成頌曰發擢歌縱水謳字林曰鞞小鼓也爾雅曰山正曰障

村童

忽相聚野老時一望說怪石異象嶄絕峰殊狀

張衡七辨曰蹊

路詭怪

森森荒樹齊析析寒沙漲

謝靈運山居賦注曰漲者沙始起將成嶼也

藤垂島易陟岸傾嶼難傍

說文曰島海中有山劉淵林吳都賦曰嶼海中有山

石說文曰傍附也

信是永幽棲豈徒暫清曠

謝靈運方山詩曰資此永幽棲又田

南詩曰清曠招遠風蒼頡篇曰曠疎曠也

坐嘯昔有委卧治今可尚

坐嘯卧治並見

謝玄暉在郡卧病詩

早發定山一首

五言 梁書曰約為東陽太守然定山東陽道之所經也

沈休文

夙齡愛遠壑晚涖見奇山

毛萇詩傳曰涖臨也

標峰綵虹外置嶺

白雲間

楚辭曰建綵虹以招指穆天子傳西王母謠曰白雲在天丘陵自出

傾壁忽斜豎

絕頂復孤圓

江賦曰絕岸萬丈壁立霞剝謝靈運有登廬山絕頂詩毛萇詩傳曰山頂曰冢

歸

海流漫漫出浦水濺濺

歸海已見上文楚辭曰瀨兮濺濺王逸曰濺濺流疾貌也音淺

野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿寄芳荃

楚辭

曰遊子憺兮忘歸懷祿已見上文楚辭曰荃不察余之中情王逸曰荃香草以喻君子

眷言採三

秀徘徊望九仙

楚辭曰采三秀於山間王逸曰三秀謂芝草也列仙傳曰涓子者齊人好餌木

至三百年乃見於齊
後授伯陽九仙法

新安江水至清淺深見底貽京邑游好一首

五言
十

洲記曰桐廬縣新安東陽二水合於此仍東流為浙江

沈休文

眷言訪舟客茲川信可珍

廣雅曰珍重也

洞徹隨深淺皎鏡無

冬春千仞寫喬樹百丈見游鱗

淮南子曰豐水之深千仞投金鐵焉則形見於

外抱朴子曰扶南金鋼生於百丈水底

滄浪有時濁清濟固無津

楚辭曰漁父歌

曰滄浪之水濁可以濯我足戰國策曰蘇秦曰濟有清濟濁濟吳越春秋曰禹周行宇內竭洛涸濟歷淮於澤

賈逵國語注曰涸竭也字
書曰津液也涸胡落切

豈若乘斯去俯映石磷磷

鵬鳥

賦曰乘流則逝毛詩紛吾隔潏潏寧假濯衣巾潏潏謂去京師

潏潏之地以往東陽自然隔越亦不願以潺湲水霑君

纓上塵雜子曰潺湲水沄貌也楚辭曰滄浪之水清可以濯我纓

軍戎

從軍詩五首

五言 魏志曰建安二十二年三月公西征張魯魯及五子降十二月至自

南鄭是行也侍中王粲作五言詩以美其事

王仲宣

從軍有苦樂但問所從誰

漢書曰李廣程不識為名將程不識擊刀斗吏治軍簿至

明軍不得自便李將軍極簡易其士亦

所從神且武焉

得久勞師

班固漢書高祖紀述曰實天生德聰明神武左氏傳蹇叔曰勞師以襲遠非所聞也周易

曰古之神武不殺者夫

相公征闕右赫怒震天威

曹操為丞相故曰公也毛詩曰

王赫斯怒陸賈新論曰聖人承天威承天功與之爭功豈不難哉左氏傳齊侯對宰孔子曰天威不遠顔咫尺

一舉滅獯虜再舉服羌夷

漢書曰獯鬻虐老獸心服度曰獯鬻堯時匈奴號也

收邊地賦忽若俯拾遺

漢書梅福上書曰高祖舉秦如鴻毛取楚如拾遺

陳賞

越丘山酒肉踰川坻

六韜曰賞如高山罰知深溪左氏傳晉侯授壺飭子曰有酒如淮有

肉如坻寨君中

軍中多飫饒人馬皆溢肥

杜預左氏傳注曰飫厭也

此為諸候師

說文曰徒行乘宋還空出有餘資

論語孔子曰以吾從大夫之後不可徒行

也拓地三千里往返速如飛

虞丘壽王驃騎論功曰拓地萬里海內晏然毛詩曰

王旅嘽嘽如飛如翰
毛萇曰疾如飛也

歌舞入鄴城所願獲無違

漢書曰魏郡有

鄴城縣家語孔子曰無
聲之樂所願志從之

晝日處大朝日暮薄言歸

毛詩曰薄

言旋

外參時明政內不廢家私禽獸憚為犧良苗實已

揮

左氏傳曰賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其為犧也遽歸告王且曰雞其憚為人用人異

於是矣良苗穀也國語曰秦伯將饗公子如饗國君之
禮使子餘相公子賦黍苗子餘曰重耳之仰君也若黍

苗之仰陰雨也若君實庇蔭膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟君之力也賈逵曰在宗廟為祭主也揮當為輝崔

駟七休曰霽若不能效沮溺相隨把鋤犁論語曰長沮

孰覽夫子詩信知所言非孔叢子曰趙簡子使聘夫子

見殺迴輿而趣為操曰翔翔于衛復我舊居從吾所好其樂只且然夫子欲從所好而隱居仲宣欲厲節而求

仕有乖夫子之志故以所言為非也

涼風厲秋節司典告詳刑禮記孟秋之月涼風至用始

兵以征不義尚書王曰有邦有土告爾詳刑我君順時

發桓桓東南征穀梁傳曰葬我君桓公順時應秋以征也禮記曰舉事必順其時東南謂吳也

毛詩曰桓桓于征遯彼東南

汎舟蓋長川陳卒被隰垆

國語曰秦汎舟于河爾雅

曰林外曰垆

征夫懷親戚誰能無戀情拊衿倚舟檣眷眷思

鄴城

漢書公孫攸曰累足撫襟揮蒼曰檣帆柱曰檣韓詩曰眷眷懷歸

哀彼東山人喟

然感鸛鳴

毛詩曰我徂東山滔滔不歸我來自東零雨其蒙鸛鳴于垤婦歎于室毛萇曰垤蠃冢也

鄭玄曰鸛水鳥也將陰雨而鳴行於陰雨久苦婦人則歎於室垤徒頃切

日月不安處誰人

獲常寧

國語姜氏謂晉公子曰日月不處人誰獲安

昔人從公旦一徂輒三

齡

毛萇詩序曰周公東征三年而歸

今我神武師暫往必速平棄余親

睦恩輸在竭忠貞

左氏傳欒盈曰陪臣書能輸力於王室又曰荀息曰公家之事知無不為

忠也送往事居懼無一夫用報我素餐誠毛詩曰彼君

偶俱無猜貞也子兮不素餐夙夜自忤性思逝若抽縈廣雅曰忤帆將秉先登羽

豈敢聽金聲東觀漢記曰賈復繫青犢於射大被羽先

甘心除國疾秉羽被羽其義同也孫卿子曰聞鼓聲而進聞金聲而退從軍征遐路討彼

東南夷方舟順廣川薄暮未安坻史記曰春申君曰廣

白日半西山桑梓有餘暉古步出夏門行曰行行復行

也餘暉言將夕也蟋蟀夾岸鳴孤鳥翩翩飛毛詩曰七月在野

征夫心多懷悽愴令吾悲禮記曰霜露既降君子下船

登高防草露霑我衣

說文曰防隄也春秋元命苞曰露所以潤草說苑曰孺子不覺露之

沾衣迴身赴牀寢此愁當告誰

楚辭曰居愁期誰告古詩曰愁思當告誰

身服

干戈事豈得念所私

孔安國尚書傳曰戈戰干盾也所私情所親也

即戎有授

命茲理不可違

論語子曰善人教民七年亦可以即戎矣又曰見危授命亦可以成人矣

朝發鄴都橋暮濟白馬津

漢書鄴食其曰塞白馬之津

逍遙河隄上

左右望我軍

毛詩曰河上乎逍遙

連舫踰萬艘帶甲千萬人

六韜曰武

王伐紂出於河呂尚為右將以四十七艘舫踰於河國語曰吳王帶甲三萬人也說文曰舫併舟也又曰艘船

總名也

率彼東南路將定一舉勲

毛詩曰率彼曠野戰國策張儀謂秦王曰一舉

而伯王之漢書高祖曰夫運籌策運帷幄一由我聖君籌策於帷幄之中

吾不如子房范曄後漢書光武詔恨我無時謀譬諸具

曰將軍鄧禹與朕謀謨帷幄之中

官臣

論語季子然問仲由冉求可謂大臣與孔子對曰今由與求也可謂具臣矣

鞠躬中堅

內微畫無所陳

論語曰入公門鞠躬如也東觀漢記曰光武賜陳俊絳衣三百領以衣中堅同

心之士也許歷為完士一言猶敗秦

史記曰秦伐韓趙使趙奢救之令軍中曰軍中

有以軍事諫者死許歷請以軍事諫趙奢曰內之許歷曰秦人不意趙師至此其來氣盛將軍必厚集其陳以

待之不然必敗趙奢曰請授令許歷曰請就鈇鎖之誅趙奢曰有後令即耶許歷請復諫曰先據北山上者勝

後至者敗趙奢許諾即發萬人赴之秦兵後至爭山不得上趙奢縱兵擊之大敗秦軍完謂令具也言非有奇

也論衡曰西門豹董安平誠為
完具之人能納韋絃之教也

我有素餐責誠愧伐檀

人毛詩曰坎坎伐檀兮實之河之干兮彼君子
兮不素餐兮漢書平當曰吾已負素餐責矣雖無鈞

刀用庶幾奮薄身

東觀漢記班超曰冀立鈞刀一割之功班孟堅答賓戲曰溺朽摩鈍鈞刀

悠悠涉荒路靡靡我心愁

毛詩曰悠悠南行又曰行邁靡靡中心搖搖

四望

無煙火但見林與丘

東觀漢記曰北夷作寇千里無煙火

城郭生榛棘蹊

徑無所由

高誘淮南子注曰聚木曰榛

萑蒲竟廣澤葭葦夾長流日

夕涼風發翩翩漂吾舟寒蟬在樹鳴鸛鵲摩天游

禮記曰孟

秋寒蟬鳴古鳥生八九子歌曰黃鵠摩天極高飛

客子多傷悲淚下不可收朝

入譙郡界曠然消人憂

魏志曰武帝譙人也

雞鳴達四境黍稷

盈原疇

孟子曰齊有地矣雞鳴犬吠相聞而達乎四境說文曰疇耕治之田也

館宅充鄽

里士女滿莊廬

韓詩曰肅肅兔置施於中達爾雅曰六達謂之莊薛君曰廬九交之道也

自

非聖賢國誰能享斯休

孔安國尚書傳曰享當也

詩人美樂土雖客

猶願留

毛詩曰逝將去汝適彼樂土鄭玄曰樂土有德之國也

郊廟

宋郊祀歌二首

四言

顏延年

寅威寶命嚴恭帝祖

尚書曰周公曰嚴恭寅畏又曰王無墜天之降寶命帝上帝祖先祖

也炳海表岱系唐胄楚

尚書曰海岱及淮惟徐州東京賦曰系唐統接漢緒漢書曰楚

元王交高祖同父少弟也為楚王王彭城沈約宋書曰高祖彭城人楚元王之後也彭城徐州之境

靈監

睿文民屬睿武

曹植雜友詩曰靈鑒無私

奄受敷錫宅中拓宇

毛詩曰奄

大也尚書曰敘是五福用敷錫厥庶民東京賦曰豈如宅中而圖大范曄後漢書虞詡曰先帝開拓土宇

亘

地稱皇罄天作主

燕然山銘曰復其邈于亘地界曹植玄暢賦曰罄天壤而作皇孝經鉤命

決曰道機合者稱皇張儼請立太子師傳表曰陛下膺期順乾作主

月竈來賓日際奉土

甘泉賦曰西歷月融東震日域服虔曰音密免密月所生也尚書曰明王慎德四夷咸賓杜子春周禮注曰今

南陽人名穿地為寗曹植玄暢賦曰緇日際開元首正

禮交樂舉

張載元康頌曰開元建號班德布化禮記曰禮交動乎上樂交應乎下和之至也

六

典聯事九官列序

周禮曰以官府六聯合邦治一曰祭祀之聯事又曰大宰之職掌建邦之

六典以佐王治邦國一曰治典一曰禮典三曰教典四曰政典五曰刑典六曰事典漢書劉向上疏曰舜命九官濟濟相讓應劭曰尚書曰禹作司徒棄后稷契司徒臯繇作士師垂共工益朕虞伯夷秩宗夔典樂龍納言也凡九
有牲在滌有絜在俎

周禮曰充人掌絜祭祀之牲禮記曰帝牛必在滌三

月鄭玄曰滌牢中所搜除處毛詩曰絜爾牛羊或肆或將鄭玄曰有肆其骨體於俎者或奉將而進也

薦

饗王衷以荅神祐

杜預左氏傳注曰薦獻也衷中

維聖饗帝維孝饗親禮記曰維聖人為能饗親皇乎備矣有

事上春漢書郊祀歌曰大孝脩矣休德昭清左氏傳宰

春生種禮行宗祀敬達郊禋禮記曰禮行祖廟而孝慈

明堂又曰郊祀后稷孔安國金枝中樹廣樂四陳漢書

尚書傳曰精意以享謂之禮金枝中樹廣樂四陳漢書

京降德在民毛詩曰三后在天陟配在京禮奔精昭夜

高燎煬晨奔精星流也史記曰漢家常以正月上辛祠

壇東京賦曰颺煬燎之陰明浮爍沈滢深淪言求為水

炎煬致高禋於太一陰明浮爍沈滢深淪言求為水

故陰明之宿浮爍而揚光沈榮所祭沈淪而沈靜也尚書考靈耀曰氣在於冬其紀辰星是謂陰明尚書大傳

曰沈四海鄭玄曰祭水曰沈鄭司農周禮注曰榮祭名也告成大報受釐元神禮記曰升

中于天鄭玄曰中成也燎祭天告以諸侯之成功又曰大報天而主日也漢書曰上方受釐坐宣室臣瓚曰

釐謂祭祀餘胙也如淳曰釐音傷呂安謂饌賦曰月上奏元神下告皇祇服虔甘泉宮賦注曰釐福也月御

案節星驅扶輪之案節星驅為之扶輪王濟鐘夫人序

德頌曰濟蒙天假星驅省疾羽獵賦曰齊桓公曾不足使扶輪羽獵賦曰風翺翺其扶輪遥興遠駕

曜曜振振左氏傳注曰振振威貌遠駕神駕也

樂府上

漢書曰武帝定郊祀之禮而立樂府

樂府二首

五言

卷二十七

古辭

言古詩不知作者姓名他皆類此

飲馬長城窟行

鄺善長水經曰余至長城其下往往有泉窟可飲馬古詩飲馬

長城窟行信不虛也然長城蒙恬所築也言征戍之客至於長城而飲其馬婦思之故為

長城窟行音義曰行曲也

青青河邊草綿綿思遠道

言良人行役以春為期期至不來所以增思王逸楚辭注

曰綿綿細微之思也

遠道不可思夙昔夢見之

廣雅曰昔夜也

夢見在我

傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不可見

字書曰輟亦展字也說文

曰展轉也鄭玄毛詩箋曰轉移也

枯桑知天風海水知天寒

枯桑無枝尚知天風

海水廣大尚知天寒君子行役豈不離風寒之患乎

入門各自媚誰肯相為言

但人

入門咸各自媚誰肯為言乎皆不能為言也

客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒

烹鯉魚中有尺素書

鄭玄禮記注曰素生帛也

長跪讀素書書中竟

如何

說文曰跪拜也

上有加餐食下有長相憶

傷歌行

昭昭素月明暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長

毛詩

曰耿耿不寐如有隱憂

微風吹閨闥羅帷自飄颻

毛萇詩傳曰閨內門也

攬

衣曳長帶屣履下高堂

長門賦曰屣履起而彷徨

東西安所之徘徊

以彷徨春鳥翻南飛翩翩獨翱翔悲聲命傳匹哀鳴傷

我腸感物懷所思泣涕忽霑裳佇立吐高吟舒憤訴穹

蒼

毛詩曰佇立以泣谷永與王譚書曰抑於家不得舒憤毛詩曰靡有旅力以念穹蒼李廋爾雅注曰仰視

天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼爾雅曰穹蒼蒼天也

長歌行

崔豹古今注曰長歌言壽命長短定分不妄求也此上一篇似傷年命而下一

首直敘怨情古詩曰長歌正激烈魏武帝燕歌行曰咄

來長歌續短歌然行聲

有長短非言壽命也

青青園中葵朝露待日晞

毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛萁曰晞乾也

陽春

布德澤萬物生光暉

楚辭曰恐死不見乎陽春淮南子曰光暉萬物

常恐秋節

至焜黃華葉衰

焜黃色衰貌也胡本切

百川東到海何時復西歸

尚書大傳曰百川赴東海

少壯不努力老大乃傷悲

怨歌行一首

五言歌錄曰怨歌行古辭然言古者有此曲而班婕妤擬之漢成帝初即

位婕妤選入後宮始為少使俄而大幸為婕妤居增成舍後趙飛燕寵盛婕妤奸失寵希復進見

成帝崩婕妤充園陵薨

班婕妤

新裂齊紈素皎絜如霜雪

漢書曰罷齊三服官李斐曰紈素為冬服范子曰紈素出

齊荀悅曰齊國獻紈素綰天子為三官服也

裁為合歡扇團團似明月古詩曰文

綵雙鴛鴦裁為合歡被

出入君懷袖動搖微風發蒼頡篇曰懷抱也

之時常恐秋節至涼風奪炎熱

古長歌行曰常恐秋節至焜黃華葉衰炎熱氣

也棄捐篋笥中恩情中道絕

樂府二首

短歌行

魏武帝

魏志曰太祖武皇帝沛國譙人姓曹氏諱操字孟德少機警有權數而任俠舉

孝廉為郎還南頓令後封
魏王文帝追謚曰武皇帝

對酒當歌人生幾何

左氏傳曰俟河之清人壽幾何

譬如朝露去日苦

多

漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露

慨當以慷憂思難忘何以解憂唯

有杜康

毛詩曰微我無酒以遊以遊博物志曰杜康作酒王著與杜康絕交書曰東字仲寧或云黃帝

時宰人號酒泉太守漢書東方朔曰臣聞消憂者莫非酒也

青青子衿悠悠我心但

為君故沈吟至今

古詩曰馳車整中帶沈吟聊躑躅

呦呦鹿鳴食野之

草我有嘉賓鼓瑟吹笙

毛詩小雅文也草薺也鹿得薺草呦呦然而鳴相呼而食以興

喜樂賓客相招以盛禮也鄭玄云草薺蕭也

明明如月何時可掇憂從中來

不可斷絕

言月之不可撮由憂之不可絕也說文曰撮拾取也猪劣切

越陌度阡枉

用相存

應劭風俗通曰里語云越陌度阡更為客主長門賦曰孔雀集而相存

契濶談讌

心念舊恩

毛詩曰死生契濶漢書曰張賀思念舊恩

月明星希烏鵲南飛繞

樹三市何枝可依

客子無所依託也月明已上四句喻

山不厭高海不厭

深

管子曰海不辭水故能成其大山不辭土故能成其高明王不厭人故能成其衆

周公吐哺

天下歸心

韓詩外傳曰周公踐天子之位七年成王封伯禽於魯周公誡之曰無以魯國驕士吾文

王之子武王之弟也成王叔父也又相天下吾於天下亦不輕矣然一沐三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之

士也論語素王受命識曰河授圖天下歸心

苦寒行

五言 歌錄曰
苦寒行古辭

北上太行山，艱哉何巍巍。羊腸阪詰屈，車輪為之摧。

呂氏

春秋曰：天地之間上有九山，何謂九山？曰：太行、羊腸、高誘曰：太行山在河內野王縣北也。羊腸，其山盤紆如羊腸，在太源晉陽北。高誘注：淮南子曰：羊腸阪是太行孟門之限，然則阪在太行山在晉陽也。樹木何

蕭瑟，北風聲正悲。熊羆對我蹲，虎豹夾路啼。谿谷少人

民，雪落何霏霏。

毛詩曰：雨
雪霏霏。

延頸長歎息，遠行多所懷。

呂氏

春秋曰：天下莫
不延頸舉踵也。

我心何怫鬱，思欲一東歸。

楚辭曰：怫鬱
兮不陳東歸。

言望舊
鄉也。

水深橋梁絕，中道正徘徊。迷惑失故路，薄暮無

宿栖楊雄琴情英曰當道獨居暮無所宿行行日已遠人馬同時飢檐囊

行取薪斧冰持作糜莊子曰檐囊而趨悲彼東山詩悠悠使我

哀毛詩曰我徂東山滔滔不歸

樂府二首

善哉行

四言 歌錄曰善哉行古詞也古出夏門行曰善哉殊復善絃歌樂我情然善哉歎

美之辭也

魏文帝

上山采薇薄暮苦饑

毛詩曰陟彼南山言采其薇楚辭曰薄暮雷電歸何憂古豔歌曰居

貧衣單薄腸
中常苦飢
谿谷多風霜露沾衣
說苑曰穠之不
野雉

羣雛猴援相追

毛詩曰雉之朝雛

還望故鄉鬱何壘壘

廣雅曰壘重也

高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知

言高山之有崖林木之有

枝愚智同知之今憂來乃無定方而人皆莫能知之說苑曰莊辛謂襄成君曰肯越人之歌曰山有木兮木有

枝心悅君人生如寄多憂何為

尸子曰老萊子曰人生天地之間寄也寄者固

也楚辭曰傷今我不樂歲月如馳

毛詩曰今我不樂日月其除

湯湯

川流中有行舟隨波迴轉有似客遊策我良馬被我輕

裘

毛詩曰良馬四之論語子曰赤之適齊也乘肥馬衣輕裘

載馳載驅聊以忘憂

毛詩

曰載馳載驅歸兮衛侯楚辭曰聊媮娛以忘憂又曰駕言出游以寫我憂

燕歌行

七言 歌錄曰燕地名猶楚苑之類此不言古辭起自此也它皆類此

魏文帝

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜

楚辭曰悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草

木搖落而變衰毛詩曰兼葭蒼蒼白露為霜

羣燕辭歸雁南翔念君客遊思

斷腸

禮記曰仲秋之月鴻雁來玄鳥歸鄭文曰玄鳥燕也楚辭曰燕翩翩其辭歸又曰雁雍雍而南遊

慙慙思歸戀故鄉何為淹留寄它方

鄭玄禮記注曰慙恨不滿之貌也口

切賤妾煢煢守空房

煢單也

憂來思君不敢忘不覺淚下

霓衣裳

毛詩曰浹下露衣裳

援琴鳴絃發清商短歌微吟不能長

宋玉風賦曰臣援琴而鼓之

宋玉笛賦曰吟清商追流徵

明月皎皎照我牀星漢西

流夜未央

古詩曰明月何皎皎照我羅牀惟毛詩曰夜如何其夜未央

牽牛織女遥

相望爾獨何辜恨河梁

史記曰牽牛為犧牲其比織女天女孫也曹植九詠注曰牽牛

為夫織女為婦織女牽牛之星各處一旁七月七日得一會同矣

樂府詩四首

五言

瑩篴引

漢書曰塞南越禱祠太一后土作坎候坎聲也應劭曰使樂人候調作之取其坎坎

應節也因以其姓號名曰坎候蘇林曰作瑩篴

曹子建

置酒高殿上親友從我遊

漢書曰過沛置酒沛宮又曰賢大夫有肯從我遊者吾能

尊顯也中厨辦豐膳烹羊宰肥牛

鄭玄周禮注曰膳之言善今時美物曰珍聲類

曰宰治也秦箏何慷慨齊瑟和且柔

楚辭曰使秦箏而彈徵史記蘇秦說齊王曰臨

淄其民無不鼓瑟也陽阿奏奇舞京洛出名謳

漢書曰孝成趙皇后及壯屬陽阿主

家學歌舞樂飲過三爵緩帶傾庶羞

禮記曰君子之飲酒也一爵而色灑如二爵而

言言斯三爵而油油以退儀禮曰上大夫庶羞二十品

王稱千金壽賓奉萬年酬

史記曰平原君呂千金為魯仲連壽毛詩曰君子萬年永錫祚胤

久要不可忘薄終義

所尤

論語曰久要不忘平生之言亦可曰為成 謙謙君

子德馨折欲何求

周易曰謙謙君子卑以自牧尚書大傳曰諸侯卒受命周公莫不磬折

驚風飄白日光景馳西流盛時不可再百年忽我道生

在華屋處零落歸山丘

舞賦曰耀華屋而燭洞房古董逃行曰年命冉冉我道零落不

歸山丘毛萇詩傳曰道終也

先民誰不死知命亦何憂

左氏傳曰子產曰人誰不

死周易曰樂天知命故不憂

美女篇

歌錄曰美女篇齊瑟行也

美女妖且閑采桑岐路間

說文曰閑雅也上林賦曰采妖治閑都又曰閑幽閑也

條紛冉冉落葉何翩翩攘袖見素手皓腕約金鐙

撰袖卷袂

也鐙釧也

頭上金爵釵腰佩翠琅玕

釋名曰爵釵釵頭上施爵尚書曰厥貢惟球琳

琅玕明珠交玉體珊瑚間木難

南方草物狀曰珊瑚出大秦國有洲在漲海中廣雅

曰珊瑚珠也南越志曰木難金翅鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之

羅衣何飄飄輕裾隨

風還顧眄遺光彩長嘯氣若蘭

神女賦曰吐芬芳其若蘭

行徒用息

駕休者以忘餐

慎子曰毛盾西施衣曰玄錫則行者止杜篤袂祝曰懷秀女使不餐

借問

女安居乃在城南端

爾雅曰安止也薛綜西京賦注曰安猶馬也南端城之正南門也

青樓臨大路高門結重關

漢書枚叔上書曰遊曲臺臨大路列子曰虞氏梁之富人

高樓臨大路

容華耀朝日誰不希令顏

神女賦曰耀乎若白
日初出照屋梁韓詩

曰東方之日兮彼姝者子在我室兮薛君曰詩
人言所說者顏色盛也言美如東方之日出也媒氏何

所營玉帛不時安

周禮有媒氏之職
爾雅曰安定也

佳人慕高義求賢

良獨難

楚辭曰聞佳
人兮召予

衆人何嗷嗷安知彼所觀盛年處

房室中夜起長歎

蘇武荅李陵詩曰低頭還自憐盛年
行已哀蔡邕霖雨賦曰中宵夜而歎

息

白馬篇

歌錄曰白馬
篇齊瑟行也

白馬飾金羈連翩西北馳

古羅敷行曰青絲繫馬尾黃
金絡馬頭說文曰羈絡頭也

借問誰家子幽并遊俠兒

幽并二州名班固漢書贊曰布衣遊俠劇孟之徒也

少

小去鄉邑揚聲沙漠垂

幽通賦曰雄朔野以揚聲說文曰漠北方流沙也

宿昔

秉良弓楛矢何參差

墨子曰良弓難張然可以及高入深家語孔子曰肅慎氏貢楛矢

控弦破左的右發摧月支

班固漢書李廣述曰控茲貫石威動比鄰毛詩曰發彼有

的的射質也邯鄲淳藝經曰馬射左邊為月支三枝馬啼一枝

仰手接飛猱俯身散馬

蹄凡物飛迎前射之

曰接猱援屬也狡捷過猴猿勇剽若豹螭

螭猛獸也已見

西都賦方言曰剽輕也

邊城多警急胡虜數遷移

長楊賦曰永無邊城之災

羽

傲從北來厲馬登高隄長驅蹈匈奴左顧陵鮮卑

漢書曰匈奴

奴其先夏后氏之苗裔也又曰燕北有棄身鋒刃端性東胡山戎或云鮮卑蒼頡篇曰凌侵也

命安可懷父母且不顧何言子與妻鄭玄毛詩箋曰顧念也名編

壯士籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽如歸呂氏春秋管子

云平原廣城車不結軌士不旋踵鼓之三軍之士視死若歸臣不若王子城也

名都篇

歌錄曰名都篇齊瑟行也

名都多妖女京洛出少年王逸荔枝賦曰宛洛少年寶劍直千金被

服光且鮮史記曰陸賈寶劍直千金論衡曰世稱利劍有千金之價鬪鷄東郊道走

馬長楸間漢書宋弘少時好鬪鷄走馬馳騁未能半雙兔過我前攬

弓捷鳴鏑長驅上南山

儀禮曰司射搢三挾一鄭玄曰搢技也楚甲切漢書曰匈奴冒

頓乃作為鳴鏑習勒其騎射音義曰鏑箭也如今鳴箭也

左挽因右發一縱兩禽連

鄭玄周禮注曰凡鳥獸未孕曰禽也毛萇詩傳曰發矢曰縱兩禽雙兔也

餘巧未及展仰手

接飛鳶

毛詩曰鳶飛戾天鄭玄曰鵞之屬也

觀者咸稱善衆工歸我妍

舞賦

曰觀者稱麗

我歸宴平樂美酒斗十千

平樂觀名

膾鯉膈胎鰕寒

鼈炙熊蹯

毛詩曰炮鼈膾鯉蒼頡解詁曰膈少汁腥也子充切鹽鐵論曰煎魚切肝羊淹難寒劉熙

釋名曰韓羊韓雞本出韓國所為寒與韓古字通也左氏傳曰宰夫膳熊蹯不熟

鳴儔嘯匹侶

列坐竟長筵連翩擊鞠壤巧捷惟萬端

漢書曰霍去病在塞外尚穿域

踞鞠也如淳曰域鞠室也郭璞三蒼解詁曰鞠毛九可
踞戲鞠巨六切史記曰魏公子賓客辯士說王萬端

白日西南馳光景不可攀雲散還城邑清晨復來還

賦

曰駱驛而歸
雲散城邑

王明君辭一首

五言
并序

石季倫

臧榮緒晉書云石崇字季倫渤海人也
早有智慧稍遷至衛尉初崇與賈謐善

謐既誅趙王倫專任孫秀崇有妓曰綠珠
秀使人求之崇不許秀勸倫殺崇遂遇害

王明君者本是王昭君以觸文帝諱改之

琴操曰王昭
君者齊國王

襄女也年十七獻元帝臧
崇緒晉書曰文帝諱昭

匈奴盛請婚於漢元帝以後

宮良家子昭君配焉

瑟操曰單于遣使請一女子帝以昭君賜單于漢書曰昭君良家女

也昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思

漢書曰烏孫使使獻馬願得尚公主乃遣江都王建女為公主以妻烏孫焉其送明君亦必

爾也其造新之曲多哀怨之聲故敘之於紙云爾我本

漢家子將適單于庭

漢書曰匈奴歲正月諸長小會單于庭祠辭訣未及終

前驅已抗旌

曹子建應詔曰前驅舉燧後乘抗旌

僕御涕流離轅馬悲且

鳴

魏文帝柳賦曰左右僕御已多亡長門賦曰涕流離而縱橫李陵詩曰轅馬顧悲鳴

哀鬱傷五

內泣淚濕珠纓

李陵詩曰行行且自割無令五行傷沾纓已見郭璞遊仙詩

行行日

已遠遂造匈奴城

魏文帝善哉行曰行行日已遠人馬同時飢

延我於穹廬

加我閼氏名

漢書曰烏孫公主作歌曰吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬為室兮梅

為牆音義曰梅帳也蘇林曰閼氏音馬支如漢皇后

殊類非所安雖貴非所榮

殊類

異類也李陵答蘇武書曰但見異類

父子見陵辱對之慙且驚

漢書曰呼韓邪死子

雕陶莫象立為復系若騷單于復妻王昭君生二女也

殺身良不易默默以苟生

曹子建三良詩曰殺身誠獨難賈誼弔屈原曰吁嗟默言墨子曰哀公迎孔子席不端不坐割不正不食子路

曰何與陳蔡異孔子曰叢與苟生亦何聊積思常憤盈汝為苟生今與汝為苟義也

楚辭曰蓄怨乎積思王逸曰結恨在心慮憤鬱蔡琰詩曰心吐思兮胃憤盈

願假飛鴻翼乘

之以遐征

魏文帝喜霽賦曰思寄身於鴻鸞舉六飛鴻翻而輕飛高誘呂氏春秋曰征飛也

不我顧佇立以屏營

毛詩曰佇立以泣國語申昔為匣

中玉今為糞土英朝華不足歡甘與秋草并

古詩曰傷彼蕙蘭花

含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎說文曰木槿朝華暮落也傳語後世人遠嫁難

為情

漢書張禹曰有愛女遠嫁為張掖太守蕭咸妻

君子行

古詞

李善本古詞止三首無此一篇五臣本有今附于後

君子防未然不處嫌疑間
仄田不納履李下不正冠
嫂

叔不親授長幼不比肩勞謙得其柄和光甚獨難周公
下白屋吐哺不及餐一沐三握髮後世稱聖賢



文選卷二十七

欽定四庫全書

集部
文選卷二十八至三十

詳校官庶吉士_臣汪彥博

助教_臣常循覆勘

總校官檢討_臣何思鈞

校對官編修_臣勵守謙

謄錄監生_臣李經威

欽定四庫全書

文選卷二十八

梁蕭統編

唐李善註

樂府下

樂府十七首

猛虎行

雜言古猛虎行曰饑不從猛虎食草不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕

陸士衡

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多苦

心尸子曰孔子至於勝母葬矣而不宿過於盜泉渴矣而不飲惡其名也江邃文釋云管子曰夫士懷耿介

之心不蔭惡木之枝惡木尚能恥之況與惡人同處今檢管子近亡數篇恐是亡篇之內而遽見之論語曰志

士仁人古詩曰晨風懷苦心整駕肅時命杖策將遠尋思玄賦曰爰

時君之命也杜預左氏傳注曰策馬撾也爾雅曰將欲也饑食猛虎窟寒棲野雀林

日歸功未建時往歲載陰日而逸切言日以屢歸而功未立陸賈新論曰以義建功

神農本草曰秋冬為陰崇雲臨岸駭鳴條隨風吟爾雅曰崇高也廣雅曰駭起也

桓子新論雍門周曰秋風鳴條則傷心矣靜言幽谷底長嘯高山岑毛詩曰

之又曰出自幽谷楚辭曰臨深水急絃無懦響亮節難而長嘯爾雅曰山小而高曰岑

為音

侯璞等賦曰急絃促柱變調改曲賈逵國語注曰懦下也爾雅曰亮信也謂有貞信之節言必慷慨

故曰難也

人生誠未易曷云開此衿

言人生既多難苦誠為未易何為開此行役之

衿乎王宣贈蔡子篤詩曰人生實難

眷我耿介懷俯仰愧古今

夫蘊耿介之懷者必

高蹈風塵之表今乃愧不隨慕先生之遺教蒼頡篇曰懷抱也

君子行

五言古君子行曰君子防未然不處嫌疑間

天道夷且簡人道嶮而難

莊子曰有天道有人道無為而尊者天道也有為而累者

人道也孔安國尚書傳曰夷平也又曰簡略也

休咎相乘躡翻覆若波瀾

尚書曰休

徵咎徵杜預左氏傳注曰乘登也廣雅曰躡履也

去疾苦不遠疑似實生患

左氏

傳伍員曰樹德莫如滋去疾莫如盡賈逵國語注曰疾惡也呂氏春秋曰使人迷惑者物之相似者也人主

之所患患石似玉者疑似之道不可不察也近火固宜熟履冰豈惡寒言當慎所

習也論衡曰夫近冰則寒近火則溫遠之纔微何則氣之所加遠近有差也火位在南水位在北北邊則寒南

極則熱毛詩掇蜂滅天道拾塵惑孔顏說苑曰王國君曰如履薄冰

母子伯封兄弟相愛後母欲其子為太子言王曰伯奇好妾王上臺視之後母取蜂除其毒而置衣領之中往

過伯奇奇往視袖中殺蜂王見讓伯奇伯奇出使者就袖中有死蜂使者白王王見蜂追之已自投河中呂氏

春秋曰孔子窮於陳蔡之間藜羹不糝七日不嘗粒晝寢顏回索米得而來爨之幾熟孔子望見顏回攬其甑

中而飯之少頃間食熟謁孔子而進食孔子起曰今者夢見先君食絮故饋顏回對曰不可嚮者臭煤入甑中

棄食不祥回攫而飯之孔子笑曰所信者目矣目猶不可信所恃者心矣而心猶不足恃弟子記之知人固不

易夫孔子所以知人難也高誘曰逐臣尚何有棄友焉臭煤煙塵也臭讀作臺入猶墮也

足歎傳毅七激曰閭君逐臣頑父放子王逸楚辭序曰屈原放逐沅湘之間毛詩曰谷風序曰天下俗薄

朋友道絕焉鄭玄曰福鍾恒有兆禍集非無端言禍福道絕者棄恩舊也

皆有漸也枚叔上書曰福生有基禍生有胎傳子銘曰福生有兆禍來有端小雅曰鍾聚也言無端緒也天

損未易辭人益猶可懼言禍福之有端兆故天損之至非已所招故安之而未辭人益

之來非已所求故受之可為懼也莊子孔子謂顏回曰無受天損易無受人益難郭象曰無受天損易者唯安

之故易也所在皆安不以損為損斯待天而不受其損也無受人益難者物之儻來不可禁禦至人則玄同天

下故天下樂推而不厭相與社而稷之斯無受人益之
所以為難矣然文雖出彼而意微殊彼以榮辱同途故
安之甚易此以吉凶
朗鑒豈遠假取之在傾冠荀悅申鑒曰側

異轍故辭之實難

弁垢顏不鑒於明鏡矣抱朴子曰明鏡
近情苦自信君

舉則傾冠見矣以其邇相祖述故引之
子防未然言小人近情苦自信而遇禍君子遠慮防未然

子防未然

言小人近情苦自信而遇禍君子遠慮防未然

曰慮能防

於未然

從軍行

五言

苦哉遠征人飄飄窮四遐南陟五嶺巔北戍長城阿漢書

曰秦北為長城之役南有五嶺之戍史記曰深谷邈無
始皇以謫遣戍謫蜀獄吏不直者築長城也

底崇山鬱嵯峨

列子曰夏革曰渤海之東有大壑焉實惟無底之谷秦嘉詩曰巖石鬱嵯峨

奮臂攀喬木振迹涉流沙

史記曰武臣曰陳王奮臂為天下唱始毛詩曰南有喬木

尚書曰導弱水入於流沙隆暑固已慘涼風嚴且苛

賈誼旱雲賦曰隆暑盛其無聊

說文曰慘毒也宋均春秋緯注曰苛者切也

夏條焦鮮藻寒冰結衝波

文子

條可結毛詩曰誕寘之寒冰

胡馬如雲屯越旗亦星羅

鄒陽書曰胡馬遂進闕於

邯鄲杜篤論都賦曰斬白蛇屯黑雲廣雅曰屯聚也國語越王曰吳為不道敢問諸大夫戰奚以而可大夫種

曰審物則可以戰韋昭曰物旌旗物色

飛鋒無絕影鳴

鏑自相和

張衡鬳髡賦曰飛鋒曜景秉尺持刀漢書曰冒頓乃作為鳴鏑音義曰如今鳴箭也朝

食不免胄夕息常負戈

戰國策曰衛行人獨過免胄橫戈而進李陵答蘇武書曰負戟

而長嘆孔安國論語注曰戈戟也

苦哉遠征人撫心悲如何

列子曰師襄乃撫心

高蹈

豫章行

五言 古豫章行曰白楊初生時乃在豫章山

汎舟清川渚遙望高山陰

國語曰秦汎舟於河列子曰伯牙遊於泰山之陰

川陸殊途軌懿親將遠尋

廣雅曰軌迹也左氏傳富辰曰昔周公弔二叔之不

咸故封建親戚以屏藩周不廢懿親也

三荆歡同株四鳥悲異林

田廣兄弟欲分

有三荆同本經宿黃乃曰荆尚然况兄弟乎遂不分荆復茂故云歡同株家語曰孔子在衛昧旦晨興願回侍

側聞哭者之聲甚哀子曰回汝知此哭何者回曰以此哭之聲非但為死者而已矣又為生離別者乎曰何以知之對曰吾聞岵山之鳥生四子焉羽翼既成將分乎四海其母悲鳴而送之哀聲有此於此為其往而不返同竊以音類知之孔子使問哭者果曰夫死家貧賣子葬之與之長決孔子曰回善於識音矣樂會良

自苦悼別豈獨今

鄭伯毛詩箋曰悼傷也古詩曰今日良宴會歡樂難具陳又曰

別日何易會日何難

寄世將幾何日晷無停陰

尸子老萊子曰人生於天地之

間寄也寄者固歸也左氏傳曰人壽幾何周易曰日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶

前路既已

多後塗隨年侵

前路後塗喻壽命也言前路已多而罕至後塗隨年侵而又盡言無幾何也

促促薄葺景疊疊鮮克禁

景之薄葺喻人之將老也流行不息鮮能止之孔安國尚

書傳曰薄迫也楚辭

曷為復以茲曾是懷苦心

言何為復以此

其景不留之志而曾是重懷悲苦之心乎毛詩曰曾是在位苦心見上文

遠節嬰物淺近情

能不深

說文曰嬰繞也

行矣保嘉福景絕繼以音

景影也言形影若絕當繼

之以

惠音

苦寒行

五言或曰北上

北遊幽朔城涼野多嶮難

尚書曰宅朔方曰幽都毛萇詩傳曰北方寒涼也

俯

入穹谷底仰陟高山盤

韓詩曰在彼穹谷王弼周易注曰盤山石之安也

凝冰

結重澗積雪被長巖

爾雅曰巖山墮也郭璞曰山形長狹者荊州謂之巖

陰雲興

巖側悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林

嘯玄猿臨岸歎

春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起小雅曰憑依也上林賦曰玄猿素雌

多

宿喬木下慘愴恒鮮歡渴飲堅冰漿饑待零露餐

周易曰履

霜堅冰至詩

離思固已久寤寐莫與言

曹子建雜詩曰離思一何深毛

曰零露團兮

詩曰獨

劇哉行役人慊慊恒苦寒

說文曰劇甚也鄭玄禮記注曰慊恨不滿

寐寤言

足之

貌也

飲馬長城窟行

五言

驅馬陟陰山山高馬不前

漢書侯應上書曰臣聞北邊塞有陰山

往問陰

山候勁虜在燕然

解朝曰西北一候范曄後漢書曰竇憲北征單于登燕然山

戎車

無停軌旌旆屢徂遷

鄭玄考工記注曰軌轍跡也

仰憑積雪巖俯涉

堅冰川冬來秋未反去家邈以繇

繇遠也

獫狁亮未夷征

人豈徒旋

獫狁匈奴也毛詩曰赫赫南仲獫狁于夷毛萇曰夷平也

末德爭先鳴山

罷無兩全

吳越春秋范蠡曰夫人君勇者逆德也兵者山罷也爭者國之末也莊子曰三軍五兵之

運德之末也左氏傳州綽謂齊侯曰平陰之役先二子鳴

師克薄賞行軍沒微軀捐

李陵書曰薄賞子以守節

將遵甘陳迹收功單于旃

漢書曰甘延壽字君况北地人

也為郎中諫大夫使西域與副校尉陳湯共誅斬郅支單于封義成侯又曰陳湯字子公山陽人也為西域副

校尉與甘延壽俱出同斬單于首賜爵關內侯
班固漢書述曰博望杖節收功大夏旃旌旗也振旅勞

歸士受爵橐街傳

穀梁傳曰入曰振旅毛詩序曰林杜勞還役也南都賦曰受爵傳觴漢書

陳湯上疏曰斬郅支單于首及名王以下宜懸頭橐街蠻夷邸間晉灼曰黃圖在長安門內內邸謂傳舍也

門有車馬客行

五言

門有車馬客駕言發故鄉

毛詩曰駕言出遊

念君久不歸濡迹

涉江湘

毛萇詩傳曰濡漬也

投袂赴門塗攬衣不及裳

左氏傳曰楚子投袂

而起古詩曰攬衣起徘徊

毛

萇詩傳曰上曰衣下曰裳

撫膺攜客泣掩淚敘溫涼

列子曰撫膺而無恨楚辭曰長太息以掩涕尚書曰以殷仲春鄭立曰春秋言溫涼也

借問邦族

間惻愴論存亡

毛詩曰言旒言歸復我邦族尸子曰其生也存其死也亡

親友多零

落舊齒皆彫喪

曹子建瑩篋引曰親友從我遊孔融與操書曰海內知識零落殆盡黃石公記

曰王聘舊齒

萬事乃理

市朝互遷易城闕或丘荒

古出夏門行曰市朝人易千歲

墓平毛詩曰

墳壟日月多松柏鬱芒芒

仲長子昌言曰古之葬松柏梧

桐以識

天道信崇替人生安得長

國語藍尹亶曰君子獨居思前世之崇替

其墳也

賈逵曰

慷慨惟平生俛仰獨悲傷

說文曰慷慨壯士不得志於心莊子曰俛

崇終也

仰之

間

君子有所思行

五言

命駕登北山延佇望城郭

孔叢子孔子歌曰巾車命駕楚辭曰結幽蘭而延佇塵

里一何盛街巷紛漠漠

鄭德漢書注曰塵謂城邑之居也

甲第崇高闊

洞房結阿閣

漢書音義曰有甲乙次第故曰甲第楚辭曰姱容修態絙洞房尚書中候曰昔黃帝

軒轅鳳皇巢阿閣鄭玄周禮注曰四阿若今四注也

曲池何湛湛清川帶華薄

楚辭

曰坐堂伏檻臨曲池

邃宇列綺窓蘭室接羅幕

楚辭曰高堂邃宇檻層軒古詩曰交

疏結綺窓又曰盧家蘭為室桂為梁楚辭曰翫阿拂壁羅憐帳

淑貌色斯升哀音承顏

作

言淑貌以色斯而見升哀音亦承顏衰而作也論語曰色斯舉矣

人生誠行邁容華

隨年落

楚辭曰生天地之若過古詩曰人生天地間忽如遠行客

善哉膏粱士營生

奧且博

國語藥伯請公族大夫公曰夫膏梁之性難止也賈逵曰膏肉之肥者梁食之精者言其食肥

美者率驕放其性難止也章昭漢書注曰生業也廣雅曰奧藏也

宴安消靈根酖毒不

可恪

左氏傳管敬仲言於齊侯曰宴安酖毒不可懷也杜預曰以宴安比之酖毒也老子黃庭經曰玉池

清水灌靈根堅固老不衰然靈根謂身也左氏傳曰卿不書緩也以懲不恪爾雅曰恪敬也

無以肉

食資取笑葵與藿

說文曰晉東郭氏上書於獻公曰肉食者已慮之矣對曰忽使肉食失計

於廟堂藿食寧得

不肝腦塗地也

齊謳行

五言 漢書禮樂志曰齊謳員六人

營丘負海曲沃野爽且平

禮記曰太公封於營丘鄭立曰齊曰營丘晁錯新書曰齊

地僻遠負海地大人衆鄭玄禮記注曰負之言背也漢書曰沃野千里左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰請更諸夷墮之地洪川控河濟崇山入高冥

毛萇詩傳曰控引也戰國策蘇秦曰齊有

清濟濁河傳殷洛都賦曰弋高冥之獨鵠連軒翥之雙鵠崇或為嵩非也東被姑尤側南界

聊攝城

左氏傳晏子曰聊攝以東姑尤以西其為人也多矣杜預曰姑尤齊東界姑尤水皆在城陽

郡東南入海也聊攝齊西界也平原聊縣東北有攝城然西南不同者其地既非正方故各舉一隅言之也

海物錯萬類陸產尚千名

尚書曰海岱惟青州禹貢海物惟錯河圖曰地有九州以

包萬類禮記曰恒豆之俎陸產之物也加豆陸產也其醢水物也南都賦曰百品千名

孟諸吞楚

夢百二倂秦京

子虛賦曰齊浮渤澥游孟諸吞若雲夢者八九於其胸中曾不蒂芥漢書田胥

賀上曰陛下得韓信又治秦中秦持戰百萬秦得百二
焉齊持戰百萬齊得十二焉此所謂東西秦也李斐云
持戰百萬秦得百二焉又曰設有持戰百萬之衆齊得
十中之二焉百萬十分之二亦二十萬也但文相避耳
故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百
二謂百萬中之二也字林曰倖齊等也 惟師恢東表

桓后定周傾

毛詩曰惟師尚父時惟鷹揚左氏傳曰季札請觀於周樂為歌齊曰表東海者其太

公乎又曰公及齊侯會于首止謀寧周也公魯僖公也齊侯桓公也鹽鐵論曰定傾扶危

天道有迭

代人道無久盈

孫卿子曰日月遞照四時代御王符潛夫論曰廉頗翟公再盈再虛

鄙哉

牛山歎未及至人情

論語荷蕢曰鄙哉硯硯乎晏子春秋曰景公遊牛首山北臨其國流

涕曰若何去此而死乎艾孔梁邱據皆泣晏子獨笑公收涕而問之晏子曰使賢者常守則太公桓公有之使

勇者常守則莊公有之吾君安得有此而為流涕是不仁也見不仁之君一諷諛之臣二所以獨笑也莊子曰不離於真謂

爽鳩苟已徂吾子安得停

左氏傳齊侯飲酒樂公曰古而

無死其樂若何晏子對曰古而無死古之樂也君何得焉爽鳩氏始居此地季荊因之有逢伯陵因之蒲姑氏因之而太公因之古而無死爽鳩氏之樂非君所願也荊助革切

行行將復去長存非

所營

西京賦曰夫歷世而長存羽獵賦序曰禁御所營

長安有俠邪行

五言

伊洛有岐路岐路交朱輪

爾雅曰二達謂之岐旁郭璞曰岐道旁出也楊惲書曰乘

朱輪者十人曹植薄命相行曰輜輶飛轂交輪

輕蓋承華景騰步躡飛塵

華景日也

漢書云日

鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民

國語曰趙簡子鳴玉以相禮記曰居

子行則鳴珮玉漢書儒林傳武帝曰吾始以尚書為樸學左氏傳楚子玉曰請與君憑軾而觀之尚書曰俊民

用康烈心厲勁秋麗服鮮芳春

厲嚴貌也西京賦曰厲服颺菁

余本倦遊

客豪彥多舊親

漢書曰司馬長卿故倦遊

傾蓋乘芳訊欲鳴當及晨

家語曰孔子之郊遭程子於塗傾蓋而語難及晨而鳴以喻人及時而仕也春秋考異記曰雞應旦明明與鳴同古字

守一不足矜岐路良可遵

漢書嚴安上書曰守一而不變者未覩治

之至也淮南子曰楊子見遠路而哭之為其可以南可北老子曰聖人抱一為天下式河上公曰抱守也守一乃知萬事故

規行無曠迹矩步宣逮人

揚雄靈賦曰二子規游

為天下法式

矩步蘇子曰行務應規步

投足緒已爾四時不必循

言

慮投矩廣雅曰曠遠也
行矩步既無所及故投足前緒且當止矣猶如四時異
節不必相循解嘲曰欲行者擬足而投迹爾雅曰緒事
也孫卿子曰日月
逡照四時代御
將遂殊塗軌要子同歸津

周易曰天
下同歸而

長歌行

五言

逝矣經天日悲哉帶地川

范曄後漢書曰上黨太守田
邑與馮衍書云日月之經天

河海之
帶地

寸陰無停晷尺波豈徒旋

言日無停景川不旋
波以喻年命流行曾

無止息也淮南子曰聖人不貴尺之璧而重寸
之陰時難得而易失也說文曰晷景也

年往迅勁矢

時來亮急弦

楚辭曰年洋洋而日往釋名曰矢指也其有所指迅疾也漢書劇通曰時乎時乎不

再來急弦

遠期鮮克及盈數固希全

管子曰任之重者莫如身期之速者

已見上文

莫如年左氏傳卜偃曰萬盈數也然此之盈數謂百年

也列子楊朱曰人得百年之壽千中無一疾病哀苦居

其半矣毛詩曰君子萬年介爾景福鄭

玄曰汝有萬年之壽矣又助汝大福也容華夙夜零體

澤坐自捐

無故自捐曰坐也

茲物苟難停吾壽安得延

爾雅曰延長也

俛仰逝將過儵忽幾何間

俛仰已見上文毛詩曰逝將去女毛萇曰逝往也楚辭曰

往來儵忽

慷慨亦焉訴天道良自然但恨功名薄竹帛無所

宣

四子講德論曰節趨不立則功名不宣墨子曰以其所行書於竹帛傳遺後子孫

迨及歲末

算長歌承我閒

毛萇詩傳曰迨及也韓詩曰歲聿其算薛君曰算晚也言君之年歲已晚也楚

辭曰願承閒而自察

悲哉行

五言 歌錄曰悲哉行魏明帝造

遊客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰蕙

草饒淑氣時鳥多好音

毛詩曰覲皖黃鳥載好其音

翩翩鳴鳩羽啗

啗倉庚吟

禮記曰季春之月鳴鳩拂其羽毛詩曰倉庚啗啗

幽蘭盈通谷長秀

被高岑

幽蘭生乎通谷而長秀被乎高岑言有託也楚辭曰結幽蘭而延佇漢書伍被曰通谷數行漢

武秋風辭曰蘭有秀兮菊有芳

女蘿亦有託蔓葛亦有尋

言女蘿蔓葛各有尋託而

已獨無所以增思也毛詩曰蔦與女蘿施于松柏毛萇曰女蘿松蘿也詩曰南有樛木葛藟纍之鄭玄曰葛藟纍而蔓之傷哉遊客士憂思一何深言已客遊不如蘿尋猶緣也葛故憂思逾深也

目感隨氣草耳悲詠時禽寤寐多遠念緬然若飛沈韋昭

國語注曰緬猶貌也飛沈言殊隔也願託歸風響寄言遺所欽李陵答蘇武書曰時

因北風復惠德音嵇康贈秀才詩曰思我所欽

吳趨行五言 崔豹古今注曰吳趨曲吳人以歌其地也

楚妃且勿歎齊娥且莫謳楚妃樊姬齊娥齊后也歌錄曰石崇楚妃歎曰歌辭楚妃

歎莫知其所由楚之賢妃能立德著勲垂名於後唯樊姬焉故今歎詠之聲永世不絕孟子淳于髡曰昔絲駒

處高唐而齊右善歌方言曰秦晉之間美貌謂之娥說文曰謳齊歌也 四坐竝清聽聽我

歌吳趨吳趨自有始請從昌門起吳越春秋曰大城立昌門者象天通閭闔

風亦名破 楚門也 昌門何峨峨飛閣跨通波吳地記曰昌門者吳王閭閻所作也

名曰閭閻門高樓閣道西都賦曰修除飛閣又曰與海通波 重樂承游極回軒啓曲

阿西京賦曰跼游極於浮柱結重樂以相承軒長牕也言長牕開於屋之曲阿也周書曰明堂咸有四阿鄭

玄周禮注曰四阿若今四柱也 靄靄慶雲被泠泠祥風過史記曰若煙非煙若雲非

雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲風賦曰清清泠泠 山澤多藏育土風清且嘉左氏

傳曰晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也 秦伯導仁風仲雍揚其波史記曰吳太伯

弟仲雍皆周太王之子而王季歷之兄也季歷賢有聖子昌太王欲立季歷以及昌於是太伯仲雍二人乃奔荆蠻以避季歷季歷果立是爲王季而昌爲文王太伯之奔荆蠻曰號句吳太伯卒無子弟仲雍立典引曰仁風翔於海表楚辭曰汨其泥而揚其波 穆穆延陵子灼灼光諸華

毛萇詩傳曰穆

穆美也左氏傳曰吳公子札來聘其出聘也通嗣君也廣雅曰灼灼明也左氏傳曰吳周之胄裔也今而始大

比于諸華 王迹隲陽九帝功興四遐

孟子曰王者之迹熄而詩亡漢書陽九厄曰初

入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄百六之會者也東都賦曰軒轅氏之所以開帝功

大皇自

富春矯手頓世羅

吳志曰孫權字仲謀吳富春人也薨諡曰大皇帝說文曰矯舉手也頓整

也世羅猶皇綱也言大皇生自富春矯手而整天綱也

邦彥應運興榮若春林葩

毛詩曰彼已之子邦之彥兮春秋命歷序曰五德之運徵符合應錄次相代也屬城咸有士吳

邑最爲多

蔡邕陳留太守行縣頌曰府君勸耕桑于屬城也

八族未足侈四姓

實名家

張勃吳錄曰八族陳相呂竇公孫司馬徐傳也四姓朱張顧陸也漢書劉敬曰徒齊諸田豪傑

名文德熙淳懿武功侔山河曹植令曰相者文德昭將者武功烈爾雅曰熙興也

謂盛多也謝承後漢書曰朱皓德行純懿文學優裕漢書曰漢興封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永存爰及禮讓何濟濟流化自滂沱毛萇詩傳曰濟濟多苗裔禮讓何濟濟流化自滂沱威儀也論語曰泰伯

三以天下讓毛詩曰淑美難窮紀商摧爲此歌公羊傳月離于畢俾滂沱矣淑美難窮紀商摧爲此歌宋萬曰

魯侯之淑魯侯之美何休曰淑美也美好也賈逵國語注曰紀猶錄也廣雅曰商度也許慎淮南子注曰商摧

麗畧也言商
度其麗畧也

短歌行 四言

置酒高堂悲歌臨觴

列子曰秦青撫節悲歌王逸楚辭曰悲歌言愁思也人壽幾

何逝如朝霜

左氏傳曰俟河之清人壽幾何曹植送應氏詩曰人壽若朝霜時無重至

華不再陽

論語摘輔像識曰時不再及宋均曰及亦至也頻以春暉蘭以秋芳

禮記曰季春萍始生鄭玄曰萍萍也其大者曰蘋楚辭曰秋蘭兮青青

來日苦短去日苦

長

曹植苦短篇曰苦樂有餘魏武帝短歌行曰去日苦多

今我不樂蟋蟀在房

毛詩

曰蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂日月其除

樂以會興悲以別章豈曰無感

憂爲子忘我酒既旨我有既臧

毛詩曰爾酒既旨爾有既嘉

短歌有

詠長夜無荒

史記曰紂爲長夜之飲毛詩曰好樂無荒

日出東南隅行五言

或曰羅敷豔歌

崔豹古今注曰陌上桑者出名羅敷嫁爲邑人千乘王仁爲妻王仁後

爲趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷巧彈箏乃作陌上之歌以自明焉

扶桑升朝暉照此高臺端

山海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也十日所浴新語

曰高臺百仞臺端猶室端也

高臺多妖麗濬房出清顏

呂氏春秋曰列精子高謂

侍者曰我奚若侍者曰公妖且麗王逸楚淑貌耀皎日辭注曰妖好也琴道雍門周曰廣廈邃房

惠心清且閑

韓詩曰東方之日兮彼姝者子在我室兮辭君曰顏色盛美如東方之日矣周易曰

有孚惠心廣雅曰閑正也

美目揚玉澤蛾眉象翠翰

毛詩曰美目盼兮楚辭曰蛾眉

曼睩日騰光王逸曰曼澤也睩視貌也言美女之貌蛾眉玉貌曼好目曼澤睩音錄登徒子好色賦曰眉如翠羽鄭玄尚書大傳注曰翰毛也鮮膚一何潤秀色若可餐

張衡七辨曰淑性窈窕秀

色美艷

窈窕多容儀婉媚巧笑言

毛詩曰窈窕淑女又曰巧笑倩兮

算春

春服成粲粲綺與紈

論語曾點曰莫春者春服既成毛詩曰粲粲衣服

金雀垂

藻翹瓊珮結瑤璫

釋名曰爵釵釵頭及上施爵也楚辭曰砥室翠翹王逸注曰翹羽名也毛

詩曰珮玉瓊琚杜預左氏傳注曰璵璠美玉也

方駕揚清塵濯足洛水瀾

西京賦曰

方駕授綏鄭玄儀禮注曰方併也司馬相如諫獵書曰犯屬車之清塵揚雄太玄賦曰踞弱水而濯足

藹

藹風雲會佳人一何繁

風雲言多也過秦論曰天不雲會響應

南崖充羅

幕北渚盈軒

蒼頡篇曰軒衣車也

清川含藻景高崖被華丹

藻景

華景也

馥馥芳袖揮泠泠纖指彈

蘇武詩曰馥馥我蘭芳又曰誰爲遊子吟泠泠

一何悲

悲歌吐清響推舞播幽蘭

悲歌已見上文韓詩曰舞則冀兮薛君曰言其

舞則應雅樂也杜預左氏傳注曰播揚也宋玉風賦曰臣援琴而鼓之爲幽蘭白雪之曲

丹脣含九

秋妍迹陵七盤

洛神賦曰丹脣外朗廣雅曰陵乘也南都賦曰結九秋之增傷怨西荆之折盤

張衡舞賦曰歷七盤而優躡

赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞

下蘭七牧曰翻放袂而赴

節若遊鴻之翔天邊讓章華臺賦曰忽飄然以輕逝似鸞飛於天漢淮南子曰鴻興鸞集

綺態隨顏

變沈姿無乏源

乏或爲定

俯仰紛阿那顧步咸可愜

張衡七辨曰蟠

蟠之領阿那宜顧蒼頡篇曰顧視也王逸楚辭注曰步徐行也

遺芳結飛颺浮景映清

湍

爾雅曰扶搖謂之颺說文曰湍水疾也

冶容不足詠春遊良可歎

周易曰慢

藏誨盜冶容誨淫

前緩聲歌

五言

遊山聚靈族高會曾城阿

淮南子曰掘崑崙墟以下地下有層城九重其高萬一千

里一十四步
四尺六寸

長風萬里舉慶雲鬱嵯峨慶雲已見上文虛妃興

洛浦王韓起太華

楚辭曰迎虛妃於伊洛魏文帝詩曰王韓獨何人翱翔隨天塗神仙傳曰

衛叔卿歸華山漢武帝令叔卿子度求之見其父與數人博度日向與博者爲誰叔卿曰是洪崖先生王子晉

辭容也又曰劉根初學道到華陰見一人乘白鹿從十餘玉女根頭首乞一言神人乃住曰爾聞有韓衆不答

曰實聞有之神曰卽我是也尚書曰至于太華北徵瑤臺女南要湘川娥爾雅

召也楚辭曰望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女西京賦曰懷湘娥王逸楚辭注曰堯二女娥皇女英墮湘水之

中爲湘夫人也肅肅霄駕動翩翩翠蓋羅毛詩曰肅肅宵征曹植飛龍篇曰芝蓋翩翩

翩甘泉賦曰咸羽旗棲瓊鸞玉衡吐鳴和琴道雍門周翠蓋而鸞旗也

羽旗瓊鸞以瓊爲鸞以施於旗上鸞鳥故曰棲也鸞和已見上注楚辭曰鳴玉鸞之啾啾又曰枉玉衡於炎火

王逸曰衡車衡也鄭玄周禮注曰鸞和皆以金爲鈴也應劭漢書注曰鸞在軾和在衡

太容揮高

絃洪崖發清歌

思玄賦曰太容吟曰念哉注曰太容黃帝樂師廣雅曰揮動也西京賦曰洪崖

立而指麾辭綜曰

獻酬既已周輕舉乘紫霞

毛詩曰獻酬交錯漢

書谷永曰遙典輕舉登霞倒景

總轡扶桑枝濯足湯谷波

楚辭曰飲余馬乎咸池總

余轡乎扶桑又曰朝濯髮於湯谷

清輝溢天門垂慶惠皇家

淮南子曰馮夷大禹

之御也乘雲車排閭闔淪天門高誘曰天門上帝所居紫宮門也蔡邕述征賦曰皇家赫而天居萬方徂而星

集

塘上行

五言 歌錄曰塘上行古辭或云甄皇后造魏文帝或云武帝歌曰蒲生我池

中葉何
一離離

江薜生幽渚微芳不足宣

張揖漢書注曰江薜香草也郭璞曰似水薺也被蒙

風雲會移居華池邊

周易曰潤之以風雨楚辭鼃黽游乎華池

發藻玉臺下

垂影滄浪泉

西京賦曰西有玉臺連以昆德孟子曰滄浪之水清滄浪水色也

沾潤既

已渥結根與且堅

毛詩曰既沾既渥毛萇曰渥厚也古詩曰冉冉孤生竹結根太山阿與猶

深也

四節逝不處華繁難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風捐

天道有遷易人理無常全

司馬遷悲士不遇賦曰天道悠昧人理促兮

男懼

智傾愚女愛衰避妍

莊子曰喜怒相疑愚智相欺仲長子昌言曰強者勝弱智者欺愚也

不惜微軀退但懼倉蠅前

毛詩曰營營青蠅止于邱樊鄭玄曰蠅之爲蟲汚白使黑

汚黑使白喻佞人變亂善惡也

願君廣末光照妾薄暮年

封禪書曰使獲日月之末

光暮年喻老也

樂府詩

會吟行 五言

謝靈運

六引緩清唱三調佇繁音

沈約宋書曰控捩宮引第一商引第二徵引第三羽引第一

四古有六引其宮引本第二角引本第四也並無歌有絃笛存聲不足故闕二曲又曰第一平調第二清調第三瑟調第四楚調第五側調然今三調蓋清平側也爾雅曰佇立也郭璞曰稽久也列筵皆靜寂

咸共聆會吟

廣雅曰聆聽也

會吟自有初請從文命敷

尚書曰若稽古

大禹曰文命敷于四海史記曰夏禹名曰文命孔安國尚書傳曰敷陳也敷績壺冀始刊木

至江汜

尚書曰禹敷土隨山刊木孔安國曰敷布也又曰冀州既載壺口治梁及岐又曰岷山導江毛

詩曰江有汜

列宿炳天文負海橫地理

前漢書地理志曰吳地斗分野論衡曰天

晏列宿炳負海已見上文宋衷易緯注曰天文者謂三光地理謂五土也

連峰競千仞背

流各百里

上林賦曰蕩平八川分流相背而異態

滌池漑粳稻輕雲暖松

杞

毛詩曰澠池北流浸彼稻田毛萇曰澠流貌也王逸楚辭注曰澠閭昧貌也

兩京愧佳麗

三都豈能似

兩京東西兩京也曹子建贈丁儀詩曰佳麗殊百城三都蜀吳魏也

層臺指

中天高墉積崇雉

楚辭曰層臺累榭臨高山列子曰周穆王築臺號曰中天之臺周易曰公

用射隼于高墉之上爾雅曰崇重也王肅家語注曰高一丈曰堵三堵曰雉也

飛燕躍廣途

首戲清沚

西京雜記曰文帝自代還有良馬九匹一名飛燕騶淮南子曰龍舟鷁首毛萇詩傳曰沚

渚肆呈窈窕容路曜便娟子

周禮曰立市爲其肆鄭玄曰陳物處也毛詩曰窈窕

淑女枚乘兔園賦曰若採桑之女連袖方路磨陀長髻便娟數顧阮籍詠懷詩曰路端便娟子常恐日月傾王

逸楚辭注曰便娟好貌也

自來彌年代賢達不可紀

爾雅曰彌終也

句踐善

廢興越叟識行止

史記曰吳伐越越王棲于會稽後句踐平吳周元王賜句踐胙命越叟益

越公也越絕書曰子胥戰於槁李闔閭傷馬軍敗而還欲復其讐師事越公錄其術周易曰時止則止時行則

行動靜不失其時其道光明

范蠡出江湖梅福入城市

史記曰范蠡既雪會稽之

恥乃喟然而歎曰計然之策七越用其五而得意既以施於國吾欲用之於家乃乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊爲鴟夷子漢書曰梅福字子真九江人也少學長安至元始中王莽顯政福一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙其後人見福於會東方就旅逸梁鴻去桑梓

列仙

稽者變姓名爲吳市門卒傳曰東方朔者楚人也久在吳中爲書師武帝時上書拜爲郎至宣帝初棄郎去以避權政置冠幘官舍風飄之去後見會稽賣藥旅逸謂爲客而放逸也杜預左氏傳注曰旅客也范曄後漢書曰梁鴻字伯鸞扶風人也

東出關遂至吳依大家臯伯通居廡下爲人賃春伯通異之乃舍之家鴻著書十餘篇毛詩曰維桑與梓必恭敬牽綴書土風辭殫意未已

左氏傳晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也

樂府詩八首

東武吟

五言 左思齊都賦注曰東武太山皆齊之土風絃歌謳吟之曲名也

鮑明遠

主人且勿誼賤子歌一言

漢書曰主邑請召賓邑自稱賤子

僕本寒鄉

士出身蒙漢恩始隨張校尉占募到河源

漢書曰張騫漢中人也騫

以校尉從大將軍擊匈奴知水草處軍得以不乏占謂自隱度而應募爲占募也吳志曰中郎將周柢乞於鄰

陽占募班固漢書曰自張後逐李輕車追虜窮寒垣漢書

騫使大夏之後窮河源也
曰李廣從弟蔡爲郎事武帝元朔中爲輕車將軍擊右
賢王有功卒封樂安侯范曄後漢書曰耿夔追虜出塞
而還蔡邕上書曰秦築長安城密塗亘萬里寧歲猶七
漢起塞垣所以別內外異殊俗

奔孔安國尚書傳曰密近也方言曰亘竟也國語曰姜氏告於公子曰自子之行晉無寧歲左氏傳曰巫臣
請使於吳晉侯許之乃通吳於晉吳始伐楚子重
奔命吳入州來子重子反於是乎一歲七奔命肌力

盡鞍甲心思歷涼溫孟子曰既竭心思將軍旣下世部

曲亦罕存列女傳曰柳下惠妻曰攄悌君子永能厲兮吁嗟惜哉乃下世兮司馬彪續漢書曰大將

軍營五部校尉一人部
有曲曲有軍候一人
時事一朝異孤績誰復論答客難曰

時異事異少壯辭家去窮老還入門

古長歌行曰少壯不努力漢書婁護曰呂公窮

老託身于我

腰鎌刈葵藿倚杖收雞犬

說文曰鎌鉞也銕古頡切

昔如犇

上鷹今似檻中猿

東觀漢記恒虞謂趙勒曰善吏如良鷹矣下犇即中淮南子曰置猿檻中

則與狔同非不巧捷也無所肆其能也

徒結千載恨空負百年怨

言怨在已若何

負之棄席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

言已窮老而還同夫棄席疲馬願垂晉主之惠而不見遺則兼愛之道斯同故亦無愧於田子也晉主言惠田子言愧互文也然田子久謝故謂之魂韓子曰文公至河令曰邊豆捐之席蓐捐之手足胼胝面目皴黑者後之咎犯聞之而夜哭公曰寡人出亡二十年乃今得反國咎犯聞之不喜而哭意者不欲寡人反國邪咎犯對

曰籩豆所以食也而君捐之席蓐所以卧也而君棄之手足胼胝面目犁黑有勞功者也而君後之今臣與在後中不勝其哀故哭之文公乃止韓詩外傳曰昔田子方出見老馬於道喟然有志焉以問於御曰此何馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田子方曰少盡其力而老棄其身仁者不爲也束帛而贖之窮士聞之知所歸心矣韓詩曰編衣綦巾聊樂我魂辭君曰魂神也

出自薊北門行

五言 漢書曰
薊故燕國也

羽檄起邊亭烽火入咸陽

漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵史記曰有寇至則舉烽火

火風俗通曰文帝時匈奴犯塞候騎至甘泉烽火通長安

徵騎屯廣武分兵救朔方

臣瓚漢書注曰律說勒兵而住曰屯班固漢書贊曰聚天下兵軍於廣武又曰太原郡有廣武又酈食其曰楚

人聞則分兵救之又

嚴秋筋竿勁虜陣精且彊

漢書曰匈奴秋

馬肥大會蹕林周禮曰弓人爲弓筋也

天子按劔怒使

者遙相望

說苑曰秦帝按劔而坐漢書曰遣使冠蓋相望於道

雁行緣石徑魚貫

度飛梁

漢書曰公孫戎奴以校尉擊匈奴至右賢王庭爲雁行上石山先登周易曰貫魚以宮人寵無

不利王弼曰駢頭相次似貫魚也甘泉賦曰貫倒景而歷飛梁

簫鼓流漢思旌甲被胡

霜疾風衝塞起沙礫自飄揚

易通卦驗曰大風揚沙春秋命歷序曰大風飄石

馬毛縮如蝟角弓不可張

西京雜記曰元封二年大雪深五尺野鳥獸皆死牛馬蹇

縮如蝟韋曜集曰秋風揚沙塵寒露霑衣裳角弓持急絃鴝鳥化爲鷹

時危見臣節世亂

識忠良

老子曰國家昏亂有忠臣焉

投軀報明主身死爲國殤

國殤爲國

戰亡也楚辭祠國殤曰身旣死
今神以靈魂魄毅兮爲鬼雄

結客少年場行

五言詩曹植結客篇曰結客少年場報怨洛北芒范曄後漢書

曰祭遵嘗爲部吏所侵結客報之也

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤

古日出東南行曰黃金絡馬頭觀者滿道旁禮記曰居士

錦帶吳都賦曰

失意杯酒間白刃起相讐

桓範世要論曰觴酌遲速

吳鉤越棘也

使用失意淮南子曰今有美酒嘉肴以相賓

饗爭盈爵之間乃反爲鬪而相傷三族皆怨追兵一旦

至負劒遠行遊

追兵謂捕已也遠行以避之也范曄後漢書曰世祖會追兵至燕丹太子聽秦

王姬人鼓琴琴聲曰去鄉三十載復得還舊丘廣雅曰鹿盧之劍可負而拔

升高臨四關表裏望皇州陸機洛陽記曰洛陽有四關東爲城阜南伊關北孟津西

函谷表裏猶內外也左九塗平若水雙闕似雲浮周禮氏傳子犯曰表裏山河

人營國傍三門國中九經九緯鄭玄曰經緯塗也莊子曰平者水停之盛也其可以爲法也古詩曰雙闕百餘

尺史記曰三神山黃金白銀爲宮闕望之如雲崔駰達旨曰冠蓋雲浮扶宮羅將相夾道

列王侯漢書曰宣帝登長平坂王侯迎者夾道陳也日中市朝滿車馬若川

流周易曰日中爲市致天下之人聚天下之貨張協襖飲賦曰車馬膠葛川流波亂擊鐘陳鼎

食方駕自相求左氏傳曰宋左師每食擊鐘聞鐘聲公曰夫子將食家語曰子路南游於楚積

粟萬鍾列鼎而食方駕已見
上文古詩曰冠帶自相索
今我獨何爲埽壤懷百憂

嵇康憂憤詩曰子獨何爲楚辭曰貧士失職而志不平
又曰惟鬱鬱之憂獨兮志坎壈而不違王逸曰坎壈不
遇貌也毛詩曰我
生之後逢此百憂

東門行

五言詩歌錄曰日出東門行古辭也

傷禽惡弦驚倦客惡離聲

戰國策魏加對春申君曰臣少之時好射願以射譬可乎

春申君曰可異日更羸與魏王處京臺之下更羸謂魏王曰臣能虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎更羸曰可有鴻雁從東方來更羸以虛弓發而下之王曰射之精可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐者其創痛也悲鳥者久失羣也故創未息而驚心未忘聞弦音引而高飛故創墮今臨武君常爲秦

孽不可爲拒離聲斷客情賓御皆涕零涕零心斷絕將秦之將也

去復還訣

訣與決同

一息不相知何況異鄉別

說文曰息喘也

遙遙

征駕遠杳杳落日晚

左氏傳童謠云鸛鵲之巢遠哉遙遙楚辭曰日杳杳以西顏

居

人掩閨臥行子夜中飯野風吹秋木行子心腸斷食梅

常苦酸衣葛常苦寒

淮南子曰百梅足以爲百人酸毛詩曰絺兮綌兮淒其以風毛萇曰

淒寒風也

絲竹徒滿坐憂人不解顏

禮記曰絲竹樂之器也列子曰列子師老商氏

五年之後夫子始一解顏而笑也

長歌欲自慰彌起長恨端

鄭玄禮記注曰彌益

也

苦熱行

五言詩曹植苦熱行曰行遊到日南經
歷交趾鄉苦熱但曝霜越夷水中藏

赤阪橫西阻火山赫南威

漢書西域傳杜欽曰又歷大
頭痛小頭痛山赤土身熱之

阪令人身熱無色頭痛嘔吐東方朔神異經曰南荒外
有火山焉長四十里廣曰五里其中皆生木晝夜火燃

雖暴風雨
火不滅

身熱頭且痛鳥墮魂來歸

東觀漢紀馬援謂
官屬曰吾在浪泊

仰視鳥鵲跼蹐墮水中楚辭曰魂兮來歸南
方不可以止雕題黑齒得人以祀其骨爲醢湯泉發雲

潭焦煙起石圻

王歆之始興記曰雲水源泉通溜如沸
湯有細赤魚出游莫有獲之者焦煙益

熱氣也南越志曰興寧縣有熱水山焉其下有焦石敲
蒸之熱恒數四丈楚辭曰觸石礫而衡遊埤蒼曰礫曲

岸礫與
圻同

日月有恒昏雨露未常晞

魏都賦曰窮岫漂雲
日月恒翳曹植感時

賦曰惟淫雨之永降曠三旬而未晞毛詩曰白露未晞
毛萇曰晞乾也東觀漢記馬援曰吾在浪泊之時下潦
霧上丹蛇踰百尺玄蜂盈十圍外國圖曰楊山丹蛇居之
去九疑五萬里楚辭曰赤

蟻若象玄蜂若壺百尺十圍言其長大也含沙射流影吹蠱痛行暉神記曰

有物處于江水其名曰蜮一曰短狐能含沙射人所中
者頭痛發熱劇者至死毛詩義疏曰蜮短狐一名射影

吹蠱即飛蠱也顧野王輿地志曰江南數郡有畜蠱者
主人行之以殺人行食飲中人不覺也其家絕滅者則

飛遊妄走中之則斃行暉行旅之光暉也郭氣晝熏體茵露夜沾衣吳志華

蒼梧南海歲有厲風郭氣宋永初山川記曰寧州郭氣
茵露四時不絕茵草名有毒其上露觸之肉即潰爛茵

音飢猿不下食晨禽不敢飛南越志曰甯石縣有銅澗
泉源沸涌謂之毒水飛禽

走獸經之者殞聲音勞列女傳陶荅子妻曰玄豹霧雨七日不下食曹植七哀詩曰南方有鄣氣晨鳥不得飛

毒涇尚多死渡瀘寧其腓

言秦人毒涇尚或多死況今毒厲乎諸葛渡瀘寧有俱病

也左氏傳曰諸侯之大夫從晉侯伐秦濟涇而次秦人毒涇上流師人多死諸葛亮表曰五月渡瀘深入不毛

毛詩曰秋日淒淒百卉具腓毛萇曰腓病也瀘音盧腓音肥

生軀蹈死地昌志登禍

機

列女傳曰楚子發之母謂子發曰使人入於死地而康樂於上雖有以得勝非其術也曹大家曰軍事險

危故爲死地也莊子曰其發若機括其司是非之謂也

司馬彪曰言生以是非臧否交校則禍敗之來若機括

之發班固漢書

戈舩榮旣薄伏波賞亦微

漢書曰歸義侯嚴爲戈舩

述曰禍如發機

將軍出雲陵下離木范曄後漢書曰交趾女子徵側反拜馬援爲伏波將軍擊交趾斬徵側振軍旅還京師朝

見位次
九卿

財輕君尚惜士重安可希

韓詩外傳曰宋燕相齊還遂罷歸舍召門

尉田饒等問曰大夫誰與我赴諸侯乎皆伏不對宋燕曰士何易得而難用也田饒對曰君執素錦繡從風而弊士曾不得緣衣夫財者君所輕死者士所重君不能用所輕欲使士致重乎

白頭吟

西京雜記曰司馬相如將聘茂陵二女爲妾文君作白頭吟以自絕相如乃止

沈約宋書古辭白頭吟曰淒淒重淒淒嫁娶不須啼願得一心人白頭不相離

直如朱絲繩清如玉壺冰

朱絲朱絃也禮記清廟之瑟朱絃而疏越桓子新論曰神

農始削桐爲琴繩絲爲絃秦子曰玉壺必求其以盛于將必求其以斷

何慙宿昔意猜恨

坐相仍

馮衍答任武達書曰敢不露陳宿昔之意東觀漢記段熲曰張奐事勢執相反遂懷猜恨方言曰

猜疑也爾雅曰仍人情賤恩舊世議逐衰興毛詩序曰朋友道絕

鄭玄曰道絕毫髮一爲瑕丘山不可勝李元載銘曰山陵之禍起於毫

芒仲長子昌言曰事求絲毫之瑩孫盛曰劉琨王浚睚眦起於絲髮豐敗成於丘海文子曰禍福之至雖丘山

無由識食苗實碩鼠玷白信蒼蠅毛詩曰碩鼠碩鼠無食我苗蒼蠅之爲蟲

汙白使黑已見上文鳬鵠遠成美薪芻前見陵韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見

察謂哀公曰夫雞頭冠文也足有距武也見敵敢聞勇而有食相呼仁也夜不失時信也雞有五德君猶日瀟

而食之者以其所來近也夫黃鵠一舉千里出君園池食君魚鼈啄君稻粱無此五者而貴之以其所從來遠

也故臣將去君黃鵠舉矣公曰吾書子之言文子曰虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上也蒼頡篇

曰陵侵也史記曰汲黯謂武帝曰申黜褒女進班去趙
陸下用羣臣如積薪後來者居上

姬昇周王曰淪惑漢帝益嗟稱

毛詩序曰幽王取申女
以爲后又得褒姒而黜

申后孔安國尚書傳曰淪沒也

班婕妤失寵已見班婕妤怨詩

心賞猶難恃貌恭豈易

憑

呂氏春秋曰所恃者心也而
心猶不足恃尚書曰貌曰恭

古來共如此非君獨撫

膺

列子曰昔人有知不死之道者齊子
欲學其道聞言者已死乃撫膺而退

放歌行

五言 歌錄曰孤子
生行古辭曰放歌行

蓼蟲避葵藿習苦不言非

楚辭曰蓼蟲不徙乎葵藿王
逸曰言蓼蟲處辛辣食苦惡

不徙葵藿食
甘美者也

小人自齷齪安知曠士懷

漢書酈食其曰
其將齷齪好苛

禮也雞鳴洛城裏禁門平旦開史記曰雞三號平明東觀漢記杜詩曰伏湛出入禁

門補闕拾遺冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結

遠埃禮記曰大夫帶素爾雅或爲此焱飈與焱同古字通也七啓曰華組之纓日中安能止

鐘鳴猶未歸日中爲市已見上文崔元始正論永寧詔曰鐘鳴漏盡洛陽中不得有行者夷

世不可逢賢君信愛才郭象莊子注曰世有夷險左氏傳曰魏犢傷於胸公欲殺之而

愛其明慮自天斷不受外嫌猜李尤上林苑銘曰顯宗備禮明慮宏深左氏傳

箴尹克黃曰君天也杜預左氏傳注曰猜疑也一言分珪爵片善辭草萊漢書張竦

奏曰一言之勞皆蒙丘山之賞解嘲曰析人之珪擔人之爵莊子曰農夫無草萊之事則不比豈伊白

壁賜將起黃金臺

史記曰虞卿說趙孝成王一見賜黃金百鎰白壁一雙王隱晉書曰段匹

碑討石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺上谷郡圖經曰黃金臺易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士二說既異故具引之今君有何疾臨路獨遲迴

升天行

五言

家世宅關輔勝帶宦王城

關關中也漢書曰右扶風左馮翊京兆尹是爲三輔東京

賦曰然後以建王城

備聞十帝事委曲兩都情

十帝兩都俱謂漢也論衡曰漢家三

百歲十帝耀德

倦見物興衰驟觀俗屯平

周易曰屯難也

翩翩類迴掌

恍惚似朝榮

迴掌言疾也孟子曰武丁朝諸侯有天下猶運掌也潘岳朝茵賦曰奈何兮繁華朝

榮兮夕斃窮塗悔短計晚志重長生

春秋合誠圖曰黃帝請問太一長生之道太一

曰齊戒六丁道乃可成

從師入遠岳結友事僊靈

莊子曰從師不圖郭象曰任其

自聚非固之也楚辭曰與赤松結友兮比王喬而爲偶

五圖發金記九籥隱丹經

抱朴子曰余聞鄭君言道書之重莫尚於三皇文五岳真形圖也又曰鄭君唯見授金丹之經又曰僊經九轉丹金液經皆在崑崙五城之內藏以玉函尚書曰啓籥見書鄭玄易緯注曰齊魯之間名門戶及藏器之管曰籥以藏經而丹有九轉故曰九籥也

風餐委松宿雲臥恣天行

莊子曰藐姑射之山

有神人居焉不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍

冠霞登綵閣解玉飲椒庭

郭璞

遊僊詩曰振髮戴翠霞解褐禮絳霄陸機雲賦曰似長城曲蜿蜒綵閣相扶椒庭取其芬香也洛神賦曰踐椒塗

之郁烈

整遊越萬里近別數千齡

神僊傳若士謂盧敖曰吾一舉千萬里吾猶未

之能焉明先生別傳曰先生隨神士還代見安期先生語神女曰昔與女郎遊於安息憶此未久已二千年矣

鳳臺無還駕簫管有遺聲

列女傳曰簫史者秦繆公時人也善吹簫繆公有女號弄

玉好之公遂以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年吹似鳳聲鳳凰來止其屋爲作鳳臺夫婦止其上不下數年

一旦皆隨鳳凰飛去故秦氏作鳳女詞有簫聲阮籍詠懷詩曰簫管有遺音梁王安在哉何時與爾

曹啄腐共吞腥

如淳漢書注曰曹輩也孔安國尚書傳曰腥臯也

鼓吹曲

五言 集云奉隋王敕作古入朝曲蔡邕曰鼓吹歌軍樂也謂之短簫鏡歌黃帝岐

伯所作也

謝玄暉

江南佳麗地金陵帝王州

爾雅曰江南曰揚州佳麗已見上文吳錄曰張紘言於孫

權曰秣陵楚武王所置名爲金陵秦始皇時望氣者云金陵有王者氣故斷連岡改名秣陵也曹植贈王粲詩

曰壯哉帝王居佳麗殊百城

遙迤帶淶水迢遞起朱樓

王逸楚詞注曰遙迤長貌

也吳都賦曰亘以淶水劉逵注曰迢遞遠望懸絕也馮衍顯志賦曰伏朱樓而四望採三秀之華英

飛甍

夾馳道垂楊蔭御溝

吳都賦曰飛甍外戶漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子道也洛

陽記曰天淵南有石溝御溝水也崔豹古今注曰長安御溝謂之楊溝植楊於其上凝笳翼高蓋

疊鼓送華輶

徐引聲謂之凝小雅曰翼送也老子曰駟馬高蓋小擊鼓謂之疊西京賦曰龍輶華

獻納雲臺表功名良可收

西京賦序曰朝夕論思日
月獻納范曄後漢書曰肅

宗詔賈逵入講尚書南宮雲臺

解嘲曰蘭先生收功於章臺

挽歌

譙周法訓曰挽歌者高帝召田橫至尸鄉自殺
從者不敢哭而不勝哀故爲此歌以寄哀音焉

挽歌詩一首

五言

繆熙伯

文章志曰繆襲字熙伯魏志曰襲東海
人有才學多所敘述官至尚書光祿勳

生時遊國都死沒棄中野

歸田賦曰遊都邑以永久周
易曰古之葬者厚衣之以薪

葬之朝發高堂上暮宿黃泉下

論衡曰親之生也生之
高堂之上其死也葬之

黃泉之下服虔左氏傳注曰天
玄地黃泉注地中故曰黃泉也

白日入虞淵懸車息馬

馬淮南子曰日出湯谷至于悲泉爰息其馬是爲懸車至于虞淵是謂黃昏造化雖神明安

能復存我淮南子曰丈夫恬然無爲與造化道遙高誘曰造化天地生也存已見上文形容

稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者穆天子傳七萃

之士曰自古有死生

挽歌詩三首 五言

陸士衡

卜擇考休貞嘉命咸在茲儀禮曰筮若不從擇如初儀又曰卜若不從卜擇如初儀

鄭玄曰擇地而筮之也鄭玄毛詩筮云考稽也鄭衆周禮注曰大貞大卦也廣雅曰命名也夙駕警

徒御結轡頤重基

毛詩曰星言夙駕又曰徒御不驚春秋運斗樞曰山者地基也龍恍

被廣柳前驅矯輕旗

禮記曰飾棺君龍帷三池振容黼荒鄭玄曰荒蒙也在傍曰帷在上

曰荒皆所以衣柳然龍荒畫龍於荒也被猶衣也史記曰周氏置季布於廣柳車中劉熙釋名曰輿棺之車其

蓋曰柳晉灼漢書曰柳聚也衆飾之所聚也禮記曰以死者爲不可別也故以其旗識之賀循葬禮曰杠今之

旒也古以緇布爲之絳繒題姓名通殯宮何嘈嘈哀響沸而已不爲畫飾恍與荒同古字通

中闈

釋名曰於西壁下塗之曰殯儀禮曰遂適殯宮

中闈且勿謹聽我薤露詩

崔豹古今注曰薤露蒿里竝喪歌出田橫門人橫自殺門人傷之爲之悲歌言人命如薤上之露易晞滅亦謂人死魂精歸乎蒿里故有二章其一曰薤上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸其二章曰蒿里

誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟躕至李延年乃分二章爲二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之此亦呼爲挽歌也

死生各異倫祖載當有時

范曄後漢書曰唐姬詩曰死生各異兮從此乖周禮曰喪祝掌大喪祖飾棺乃載鄭玄曰祖爲行始也其序載而後飾白虎通曰祖者始也始載於庭輜車辭祖稱故名曰祖載也白虎通與鄭說不同故俱引之舍爵

兩楹位啓殯送靈輜

儀禮曰遷於祖用輜正柩於兩楹間奠設如初又曰請啓期鄭玄曰

請啓殯之期也說文曰輜喪車也禮記孔子曰予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間鄭玄曰是夢坐奠於兩楹之間而見饋食言飲饌觴莫舉出宿歸無期

毛詩曰出宿于沛飲饌于

稱

帷衽曠遺影棟宇與子辭

鄭玄禮記注曰衽臥席也孔安國尚書傳曰曠空也

周親咸奔湊友朋自遠來

尚書王曰雖有周親不如仁人孔安國曰周至也王逸楚

辭注曰湊衆也論語

子曰有朋自遠方來翼翼飛輕軒駸駸策素騏

毛詩曰乘其四

騏載駸駸駸又曰有騏駸毛萇曰蒼白曰騏也

按轡遵長薄送子長夜臺

漢書

曰天子按轡徐行阮瑤七哀詩曰冥冥九泉室漫漫長夜臺

呼子子不聞泣子子不

知歎息重櫬側念我疇昔時

杜預左氏傳曰櫬棺也楚證切左氏傳羊斟曰疇昔

之羊子爲政

三秋猶足收萬世安可思

毛詩曰一日不見如三秋兮

殉沒

身易亡殺子非所能

臣瓚漢書注曰亡身從物曰殉或爲殯

含言言哽咽

揮涕涕流離

劉表與袁譚書曰聞之哽咽若有若亡長門賦曰涕流離而從橫

重阜何崔嵬玄廬竄其間

曹植曹嗇諫曰痛玄廬之虛廓

旁薄立四極

穹隆放蒼天

爾雅曰東至於泰遠西至於邠國南至於濮鈐北至於祝栗謂之四極太玄經曰天

穹隆而周乎下地旁薄

側聽陰溝涌臥觀天井懸

古之墓者

而向乎上故天裏地

於塘中爲天象及江河陰溝江河也天井天象也魯靈

光殿賦曰玄醴騰涌於陰溝史記曰始皇治酈山以水

銀爲江河上具天文天官

廣宵何寥廓大暮安可晨

張

星占曰東井一名天井

遺令曰地底冥

人往有反歲我行無歸年

呂氏春秋曰管仲有病桓

冥長無曉期

公往問之對曰今臣將有遠行胡

昔居四民宅今托萬

可以問之高誘曰行謂即世也

鬼隣

管子曰士農工商四民者國之正民也海水經曰東海中有山焉名度索上有大桃樹東北鹿枝名

曰鬼門萬鬼所聚

昔爲七尺軀今成灰與塵

淮南子曰吾生也有七尺之形吾死

也有一棺之土韓子曰死者始而灰已而土李尤九曲歌曰肥骨消滅隨塵去

金玉素所佩鴻

毛今不振

漢書郊祀歌曰曳珂錫佩珠玉鄭玄喪服注曰素故也鴻毛喻輕也燕丹子曰死有輕於

鴻毛豐肌饗螻蟻妍姿永夷泯

司馬相如美人賦曰弱骨豐肌莊子曰莊子將死弟

子欲厚葬之莊子曰吾以天地爲棺弟子曰恐烏鳶之食夫子也莊子曰在上爲烏鳶食在下爲螻蟻食奪彼與此何其偏也廣雅曰夷滅也爾雅曰泯盡也壽堂延螭魁虛無自相賓

楚辭曰蹇

將澹兮壽宮與日月兮齊光王逸曰壽宮供神之處也左氏傳曰王孫滿對楚子曰魑魅魍魎莫能逢之杜預曰魑山神獸形魑怪物也周禮曰五州爲鄉使之相賓鄭玄曰賓賓客其賢者也

螻蟻爾何怨

魑魅我何親拊心痛荼毒永歎莫爲陳

拊心已見上文毛詩曰民之貪

亂寧爲荼毒又曰假寐永歎

流離親友思惆悵神不泰

流離已見上文楚辭曰惆悵兮而私自憐

素驂佇

輻軒玄駟驚飛蓋哀鳴興殯宮迴遲悲野外

殯宮已見上文

輿寂無響但見冠與帶

周禮輿服志曰禮葬有魂車儀禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車

者象生時將行陳薦今時謂之魂車也

備物象平生長旌誰爲旆

禮記曰孔子爲

明器者備物而不可用周禮曰大喪供銘旌

悲風微行軌傾雲結流靄

爾雅曰微

止也或作鼓軌車也結猶積也文字集畧曰靄雲雨收也

藹與靄古字同振策指靈丘駕言

從此逝

秦嘉詩曰振策陟長衢曹植感節賦曰豈吾鄉之足顧戀祖宗之靈丘毛詩曰駕言出遊

挽歌詩一首

陶淵明

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭

古詩曰四顧何茫茫東風搖百草又曰白楊何蕭蕭松柏

夾廣路楚辭曰風颯颯兮木蕭蕭

嚴霜九月中送我出遠郊

楚辭曰冬又申之以

嚴霜爾雅曰邑外曰郊

四面無人居高墳正嵯峨

字林曰嵯峨高貌也

馬爲

仰天鳴風爲自蕭條

蔡琰詩曰馬爲立踟躕漢書息夫躬絕命辭曰秋風爲我吟

幽

室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無奈何向來

相送人各已歸其家親戚或餘悲他人亦已歌死去何
所道託體同山阿

雜歌

歌一首

七言
并序

荆軻

史記曰荆軻衛人其先齊人徙於衛衛人謂之慶卿之燕燕人謂之荆卿荆卿好讀

書擊

劍

燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水上崔寔四月令曰祖

道神祀以求道路之福

高漸離擊筑

鄧展漢書注曰筑音竹應劭曰狀似琴而大頭安絃以竹

擊之故名
曰筑也

荆軻歌宋如意和之曰風蕭蕭兮易水寒壯

士一去不復還

蕭蕭風聲也易水水名壯士軻自謂也自言爲事成敗俱不還也

歌一首

七言并序

漢高祖

高祖還過沛畱置沛宮悉召故人父老子弟佐酒

應劭漢書

注曰助行酒也

發沛中兒得百二十人教之歌酒酣

應劭漢書注曰酣洽

也

上擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故

鄉安得猛士兮守四方

風起雲飛以喻羣雄競逐而天下亂也威加四海言已靜也夫

安不忘危故思
猛士以鎮之

扶風歌一首

五言

劉越石

集云扶風歌九首然以兩韻爲一首今此合之皆誤

朝發廣莫門暮宿丹水山

晉宮閣名曰洛陽城廣莫門北向漢書曰高都縣莞谷丹

水所出也

左手彎繁弱右手揮龍淵

左氏傳衛子魚曰分魯公以封父之

莞音管

繁弱杜預曰封父古諸侯也繁弱大弓名也戰國策蘇秦說韓曰韓之劔戟龍淵大阿皆陸斷馬牛水擊鴻雁

顧瞻望宮闕俯仰御飛軒

鄭玄毛詩箋曰迴首曰顧

據鞍長歎息淚

下如流泉繫馬長松下發鞍高岳頭烈烈悲風起泠泠

澗水流揮手長相謝哽咽不能言

晉灼漢書注曰以辭相告曰謝哽咽已見

上浮雲爲我結歸鳥爲我旋

漢書息夫躬絕命辭曰秋風爲我吟浮雲爲我陰

去家日已遠安知存與亡

古詩曰相去日已遠韋弘嗣秋風篇曰辭親向長路安知

存與慷慨窮林中抱膝獨摧藏

琴操王昭君歌曰麋鹿離宮絕曠身摧藏

遊我前猿猴戲我側資糧既乏盡薇蕨安可食

史記曰伯夷叔

齊隱於首陽山采薇而食之

攬轡命徒侶吟嘯絕巖中

楚辭曰攬騑轡而下節李

陵書曰吟嘯成羣

君子道微矣夫子故有窮

周易曰君子道消穀梁傳曰叔姬歸

于紀其不言逆何也逆之道微矣論語曰夫子在陳絕糧子路愠見曰君子亦有窮乎子曰君子固窮小人窮

斯濫矣

惟昔李騫期寄在匈奴庭忠信反獲罪漢武不見

明

李陵降匈奴已見恨賦周易曰歸妹愆期遲歸有時王肅曰愆過也騫與愆通也

我欲競此

曲此曲悲且長

宋子侯歌曰吾欲競此曲此曲愁人腸

棄置勿重陳重陳

令心傷

魏文章雜詩曰棄置勿復陳

中山王孺子妾歌一首

五言

陸韓卿

漢書曰詔賜中山靖王曾及孺子妾并未央才人歌詩四篇如淳曰孺子幼少

稱也孺子

宮人也

如姬寢臥內班婕妤坐同車

史記侯嬴謂魏公子毋忌曰羸聞晉鄙之兵符常在魏王

臥內而如姬出入王臥內力能竊之漢書洪波陪飲帳
曰成帝遊于後庭常欲與班婕妤同輦載

林光宴秦餘

韓詩外傳曰趙簡子與諸大夫飲於洪波之臺西都賓曰視往昔之遺館獲林光於

秦餘然秦餘漢帝所幸洪波非魏王所遊疑陸誤也歲暮寒飈及秋水落芙蓉爾雅

曰荷芙蓉也郭璞曰別名芙蓉也

子瑕矯後駕安陵泣前魚韓子曰昔者彌子瑕

有寵於衛君衛國之法竊駕君車者罪則彌子母病人聞夜告彌子彌子矯駕君車以出於門君聞賢之曰孝哉爲母之故犯跖罪跖古刑字也說文曰矯擅也戰國策魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣得十餘魚而棄之泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何爲涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲棄前之所得也今以臣凶惡而得拂枕席今爵至人君走入於庭避人於塗四海之人其美人甚多矣聞臣之得幸於王畢褰

裳而趨王臣亦同曩者所得魚也亦將棄矣得無涕出
乎王乃布令曰敢言美人者族然泣魚是龍陽非安陵
疑陸賤妾終已矣君子定焉如楚辭曰已矣哉王逸曰
誤也賦曰摻天道其焉如

文選卷二十八